

★有註記(可搭配線上系統測驗)共讀書共計 23 冊，學生可至線上閱讀系統進行測驗，測驗成績達 70 分以上，可折抵閱讀心得一篇(每本書限折抵一次)。

(SR 值為書籍文本的難度值，當書籍的 SR 值愈大，表示這本書的難度愈高，所需要的閱讀能力也愈高)

櫃號	書名	封面	適讀年級	內容簡介
1	有夢最美-世界知名人物的夢想			(勵志類)收錄許多世界知名人物因懷抱著夢想而偉大的故事，如保險業大亨、汽車大王、香奈兒創辦人等。
2	電學之父-法拉第的故事(可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 571	(科普類)法拉第，小學畢業，卻成為十九世紀全球最佳學術研究單位——英國皇家學會的會員。一生不斷突破自我，發現「電磁感應」，被稱為「電機工程學之父」、首先開啟合金的研究、第一部馬達與發電機是他製造的、最早蒸餾石油而發現苯的是他……在科學領域創造了不朽傳奇。
3	科學閱讀素養-生物篇 1		九年級 SR 602	(科普類)收錄數篇《科學少年》精彩的文章，並有多位教學經驗豐富的教師整理出具加深加廣系統思考的有趣提問，引導學生學習及概念連結整合。
4	閃亮閃亮		五年級 SR 458	(小說類)在主角凱蒂心中，姐姐琳近乎完美、值得崇拜。即使琳得了不治之症，仍非常樂觀，喜愛用「閃亮！閃亮！」形容喜愛的東西。琳不幸去世後，樂觀的態度仍深深影響凱蒂，讓凱蒂對生命能懷抱著希望。「閃亮閃亮」是姐姐教她的第一句話，和一切可能讓人心生喜悅的事物……。
5	數星星		五年級 SR 462	(小說類)主角是一位居住在納粹占領下的十歲丹麥小女孩—安瑪麗·約翰生，當 1943 年希特勒的軍隊展開「重新發配」丹麥猶太人的行動時，她決心和家人冒著生命危險，幫助她朋友愛蓮一家逃避納粹的搜索。
6	老師的十二樣見面禮(可搭配線上系統測驗)		八年級 SR 556	(散文類)開學第一天，「姚頭丸」收到老師送的十二樣禮物，老師希望孩子看到這些東西時，能想起他們象徵的訊息，提醒自己一些最簡單，卻最容易被遺忘的重要人生哲學。這些禮物分別是：牙籤、橡皮筋、OK 繃、鉛筆、橡皮擦、口香糖、棉花球、巧克力、面紙、金線、銅板、救生圈(救生圈形糖果)。
7	存夢銀行			(小說類)存夢銀行營業項目：幫助人類吃掉惡夢、將好夢升級，美化夢境、轉化夢境。因為在這個文明社會中，睡不安穩的人似乎越來越多了，存夢銀行就是一個讓你存入好夢、遺忘惡夢的新天地，透過夢與希望，心靈傷痕將會開始修復、癒合。
8	膽識來自見識			(勵志類)膽識來自於卓越的見識——獅子搏象，用的是全力；但獅子搏兔，不也一樣用全力嗎？與其老是抱怨失敗，不妨先靜下來問問自己，是否已盡了全力，是否每一次機會都曾努力爭取到手。
9	被遺忘的孩子		九年級 SR 567	(小說類)札克是小學一年級新生，某天槍手入侵校園，奪走十九條無辜的性命，包括札克的哥哥。札克的母親失去愛子後變得憤怒尖銳；父親藉由工作麻醉傷痛，家中氣氛降到冰點，札克唯有躲進哥哥的衣帽間裡才能感到安全。然而憤怒的浩克日漸茁壯，直到某天札克再也控制不住自己……

10	實現夢想 9 步驟			(勵志類)這是一部告誡年輕人如何有目標、有計劃地獲得成功的勵志書籍。在書中，作者明確地提出什麼是真正的成功以及在通往成功的道路上要做什麼和如何去做。
11	蛹之生		八年級 SR 539	(小說類)是一本描寫很蠢卻很純的時代大學生尋找自我和愛情的小說集。劇中的男女主角除了談情說愛之外，還喜歡談科學、哲學和國家大事。
12	新台灣之光 (可搭配線上系統測驗)		十年級 SR 612	(人文歷史類)這 99 位新台灣之光，從運動、藝術、設計、到財經、學術……在自己的專業領域精益求精、奮鬥不懈，以自己的能力為台灣增添實力，不僅活出光與熱，更同時樹立了典範。
13	祕密			(小說類)一位澳洲電視工作者，偶然閱讀到一本古書，發現了一個祕密，而過去知道這個祕密的都是歷史上的偉大人物：柏拉圖、莎士比亞、牛頓……。於是，她開始組織團隊，尋找當世知道這個祕密的人……。
14	做個快樂讀書人			(散文類)本書以書信體記錄了父親對女兒成長中一點一滴的關心和教育，教育女兒如何有效讀書的同時強調了如何快樂地讀書，快樂地成長，對青少年拓寬視野、打破隔閡、走向世界、創造雙贏具有重要啟迪意義。
15	改變人類生活的 100 個發明故事		十年級 SR 616	(人文史地類)抽水馬桶，曾經讓女王慘變落湯雞；霜淇淋，它的出現要感謝火藥……我們生活在一個由無數發明集合而成的奇妙世界中。本書從浩如煙海的人類創造發明史中，擷取非常典型、有趣的部份，帶領讀者在品味奇妙故事、了解更多發明的知識。
16	親愛的安德烈(可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 572	(散文類)作者龍應台和 21 歲的兒子安德烈，透過 36 封電子家書，完成了《親愛的安德烈》一書，兩代人突破長幼倫理、地理隔閡與文化限制，暢所欲言，談道德議題、論國家大事，更說說青春心事。
17	人際關係 36 字訣		九年級 SR 576	(勵志類)掌握溝通技巧，融會貫通 36 字訣，將使你的生命活出自信與精彩！
18	十五顆小行星 (可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 575	(散文類)劉克襄以書信體述說著十五篇遭遇。如〈最後的撒哈拉〉，以關渡的蘆葦，切入已故作家三毛那漂泊流浪的靈魂；或者〈隱逝於福爾摩沙山林〉，描述一名紐西蘭的外國人獨自來到阿里山區，尋找失蹤的兒子，沒想到，這段時間江蕙的歌聲竟給予他莫名的支撐力量……
19	頑皮故事集 (可搭配線上系統測驗)		五年級 SR 474	(散文類)醫師作家侯文詠透過頑童眼光寫出一篇篇令人捧腹大笑的文章，如：為什麼校長愛整潔，老師卻亂丟鞋？好奇的妹妹到底什麼時候才停止問問題？還有姊姊男朋友和爸爸第七盤的象棋大戰，癩痢狗哈利和長毛狗大毛的公園大決戰……

20	幽默大師： 紀曉嵐			(傳記類)紀曉嵐，諷刺皇上，卻能令皇上心悅誠服；紀曉嵐，周旋於狡詐的奸臣中，卻能全身而退……讀這本書，不但可以欣賞他的文學趣味，更可領略他的睿智，尤其是他高妙的官場哲學，可說是傳奇又幽默。
21	人生風景(可 搭配線上系 統測驗)		十年級 SR 605	余秋雨，這是全球華文讀書界都不感到陌生的一位當代作家，所擁有的讀者量，難以計數。他的人生經歷更是令人驚歎。童年時代與中國農村民俗生態的血肉相融，青年時代在「文革」災難中的生死掙扎，這些經歷，使他對人生產生了極為豐富又非常特殊的感悟。這本書就是他的人生感悟的彙集。
22	明日的記憶			(小說類)在廣告公司工作的佐伯雅行 50 歲。原本幾個月後，他將主持獨生女的結婚典禮，完成人生中最大的心願。某天，他因為持續目眩與失眠而前往醫院，診斷結果得到「早發性阿茲海默症」。為了挽留片刻都在流失的記憶，他拚命地在所有事物上留下小紙條提醒自己，展開搶救記憶大作戰…
23	幕永不落下 (可搭配線上 系統測驗)		八年級 SR 560	(散文類)本書收錄李家同教授的寓言小說和散文，關懷的範圍涵括教育、社會、科技以及人文等領域，每每有他獨到的見解，言人所不敢言，字裡行間充滿悲憫，令人動容。
24	燦爛千陽(可 搭配線上系 統測驗)		八年級 SR 537	(小說類)小說背景為阿富汗從蘇聯入侵、內戰派系鬥爭、塔利班統治時期、到後塔利班時代的重建。作者深入寫出這個國家在戰亂中的暴力、恐懼、希望與信念。故事以兩位女性為主角，透過細膩感人的筆觸描繪了阿富汗舊制度與新時代下苦苦掙扎的婦女，她們所懷抱的希望、愛情、夢想與所有的失落。
25	轉山：邊境 流浪者(可搭 配線上系統 測驗)		九年級 SR 601	(散文類)作者獲得「雲門流浪者計畫」的贊助，開啟了一趟以單車為主的西藏之旅。他單騎從雲南麗江古城出發，最後到達西藏。長途漫漫，路行千里，一段比一段更艱難。2008 年，他將這段旅程寫成了《轉山》。
26	達爾文與小 獵犬號		九年級 SR 583	(科普類)1831 年，英國海軍艦艇「小獵犬號」載著 22 歲的達爾文，從普利茅斯港出發，環球航行五年，這是歷史上最重要的一趟旅程。打開這本遊記，你將跟隨達爾文環繞世界的腳步，見識到各地繽紛的生命、特殊的地理、稀奇的風俗民情，並且目睹偉大思想的孕育歷程。
27	青春第二課 (可搭配線上 系統測驗)		九年級 SR 573	(散文類)作者挑選九十六個具代表性的現代人物，從他們的青春中找出某段特殊的經驗，並和他們往後的輝煌人生建立某種聯結，讓每個故事都能提供關於青春的一種知識。
28	小說課：折 磨讀者的小 祕密		九年級 SR 565	(文學類)本書從小說創作的三十六個關鍵入手，引用古今中外三十多個經典作品為例，以最淺顯的方式讓讀者了解小說。

29	紙牌的祕密 (可搭配線上系統測驗)		八年級 SR 542	(小說類)漢斯的媽媽在他年幼時離家。數年後，漢斯和爸爸決定前往希臘尋找媽媽。途中，漢斯邂逅了一位謎樣的小矮人，小矮人送他一個放大鏡。不久，漢斯意外獲得一本小書，恰好可用放大鏡來閱讀。一個宛如童話世界的奇幻故事就這麼展開。他們身旁有 53 個奇妙的人物，都是從紙牌裡面走入現實世界的……
30	戰龍無畏 1			(小說類)皇家海軍信賴號俘虜了一艘法國巡防艦，得到艦上珍貴的貨物——一顆即將孵化的龍蛋！艦長勞倫斯的海軍生涯因此被劃上了句點，同時走入深不可測的未來……
31	李安：堅持夢想的大導演		十年級 SR 638	(傳記類)李安，歷經兩度落榜、近乎家庭革命的立定志向、畢業後失業長達六年等阻礙，仍不屈不撓的堅持電影夢。如今他已成為一位一次又一次超越自己的傳奇導演。從挫折到成功，李安在艱難時表現出來的堅毅不撓，和在成功時不改平易謙沖的處世態度，是所有追夢者的最佳典範。
32	少年夢工場		九年級 SR 578	(散文類)作者以九十六篇文章來「點燃」青少年夢想、熱情、活力、喜悅與追尋的「火苗」。其中有可以做為榜樣的典範人物，有發人深省的寓言故事，有信而可徵的研究報告……希望讀者能從中受到某些啟迪，看到幾個許諾而點燃自己生命的火苗，去發揮個人的潛能，實現自己的美夢。
33	馭風男孩(可搭配線上系統測驗)		七年級 SR 533	(傳記類)十四歲的馬拉威男孩威廉，生長的地方沒有自來水與電力，填飽肚子變成奢望，更付不出學費，威廉只能到圖書館借書來自修。他對世界充滿好奇，看到一本書，那描寫能源強大力量的書打開了他的眼界。於是有個夢想在他的心中發芽：他要用源源不斷的風來發電，點亮家鄉與自己的未來。
34	晨讀 10 分鐘：親情故事集		五年級 SR 461	(文學類)精選 23 篇動人的故事，書寫對象除了傳統慣寫的直系親屬外，甚至外擴到較旁系的遠親。內容多元，正向互動者居多，但也不乏矛盾掙扎的人際刻畫；憶舊追往不在少數，卻也不乏直視現今或前瞻未來；悲情固然有，趣事更不少。
35	逆光飛翔			(散文類)本書以「挫折」為題，各篇主題包含初戀的夢碎、落榜的打擊、面對人情世故的衝擊、不良積習的體悟與改變、對自我價值的困惑、追逐夢想的現實落差……。人生路上縱有層層關卡，但他們告訴讀者，活下去的理由有千千萬萬，勇敢跨過，必然幸福在望！
36	戰龍無畏 2			(小說類)英國海軍攔截到一艘載有珍貴龍蛋的法國巡防艦，勞倫斯艦長意外地成為這隻龍的駕馭者，並為他取名「無畏」。之後加入英國空軍，在對抗拿破崙的戰役中有英勇的表現。然而中國此時發現他們贈予拿破崙的禮物（龍），居然落入英國手中，誓言奪回。勞倫斯與無畏必須攜手面對重返中國皇城，一路險阻與陰謀相隨……
37	少年鱷魚幫		五年級 SR 492	(小說類)歐拉夫是鱷魚幫的老大，擅長決策和發號司令；瑪莉是鱷魚幫唯一的女生，遇到危險卻最冷靜鎮定；庫爾特雙腳無法行動自如，卻擁有敏銳觀察力；漢納斯的年紀最小，但具有過人的膽識和強烈的正義感……每個鱷魚幫少年，都想證明自己和別人的不同，當他們相遇時，會擦出什麼不一樣的火花？

38	鋼鐵人醫生		八年級 SR 549	(散文類)年輕醫師許超彥因滑雪意外，變成臥床的脊髓損傷病患。他沒放棄的希望，四年來不間斷的往返醫院復健，努力回復正常。在自己坐了輪椅後，他更能以同理心看待醫病關係，也參與脊髓損傷基金會，爭取更友善的環境，證明信心可以逆轉一切。
39	超越自己(可搭配線上系統測驗)		八年級 SR 539	(散文類)作家劉墉每晚一封信，寫給剛上紐約史岱文森高中的兒子劉軒，信中針對兒子每日生活所遭遇的各項事件與課題加以發揮以及引導，寄理於情的字字句句間，充滿了父親對兒子的關愛、教誨與期許。
40	被天堂遺忘的孩子			(文學類)本書描寫男孩安立奎跨國尋母的過程。因為窮到養不起孩子，母親在安立奎五歲時，遠赴美國工作。思念母親的安立奎在十六歲時，決定動身去尋找母親。帶著母親的電話號碼，他獨自從宏都拉斯出發。身上僅有五十七塊美金的他，偷偷搭上人稱「死亡列車」的載貨列車，沿著墨西哥鐵路非法潛入美國……。
41	誰能在馬桶上拉小提琴		八年級 SR 548	(科普類)透過這本書，讀者可以跟著愛發問的「草上飛」和無所不知的「教授」以科學的眼光探索有趣的世界！除夕夜和除法有什麼關係？中秋節的螃蟹會微笑？平凡的馬桶中，其實藏著精密的科學巧思……。
42	戰龍無畏 3			(小說類)勞倫斯與無畏經歷了中國宮廷的篡位之亂，同時，中國的龍權自由令無畏眼界大開，決心回國改革！正當他們準備打道返回英國時，卻接獲神秘的沙漠嚮導薩基捎來的英軍密函：奉命到土耳其取三顆珍貴的龍蛋，立刻護送回國……
43	奇蹟男孩		六年級 SR 515	(小說類)十歲這一年，主角奧吉，一個天生缺陷的男孩，第一次踏進學校，成為校園中最容易被攻擊的目標。就在他即將融入學校之際，一場萬聖節的惡作劇把奧吉的自信打到谷底。惡作劇背後的真相究竟是什麼？他的抉擇，又將在自己及他人生命裡引爆什麼樣的危機或轉機呢？
44	先別急著吃棉花糖(可搭配線上系統測驗)		八年級 SR 540	(勵志類)作者相信，成功與失敗的差別，在於擁有「延遲享樂」的本事。「不急著吃棉花糖的人」可獲得高度成功，而其他一拿到棉花糖就吃掉的人，則是不斷地在累積債務，無論在工作還是收入上，都心存怨懟。但是，你不一定要這樣子！
45	K 書高手(可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 584	(學習方法類)作者以豐富的親身 K 書經歷和教學體驗，透過多元化的方式，跳脫窠臼，擺開傳統教條式的束縛，引領學子打開大腦的另一扇窗，學習高效率 K 書方法以及記憶要訣，進入一個有趣且多變化的「K 書世界」。
46	考試高手		十年級 SR 618	(學習方法類)你想瞭解「考試技巧」和「答題訣竅」嗎？你想快速學會「考試祕訣」及「應考高招」？你想讓自己成為百戰百勝的「考試高手」嗎？看這本書就對了！

47	[中學生]晨讀 10 分鐘生涯探索故事集		八年級 SR 551	(文學類)本書集結了 23 位選擇不同生涯的人物,有人曾經懵懵懂懂、有人很早就知道自己要去做什麼……。不管是哪一種,因為了解自己生命的目的,所以當他們運用自己能力服務世界時,即使面臨挑戰和困難,也會感到喜悅,生命因而變得豐饒並滿足。
48	追風箏的孩子(可搭配線上系統測驗)		六年級 SR 517	(小說類)2 歲的富家少爺阿米爾與僕人哈山,從小一塊長大,年齡相仿的兩人情同兄弟,總是一起玩耍,一起分享有趣的故事。然而,在一場風箏比賽後,發生了一件悲慘不堪的事,破壞了兩人之間的情誼,從此各自走上不同的人生道路,可是最後卻也以兩人始料未及的方式,重新連接起彼此的關係……。
49	勇敢向世界發聲:馬拉拉		九年級 SR 580	(傳記類)馬拉拉很幸運,因為父親就像朋友一樣,不斷啟發她,讓她明白自己也可以像男孩一樣擁有許多選擇,尤其是每個人都應該學會獨立思考……馬拉拉追隨父親宣揚教育的重要性,即使生命遭遇威脅,仍以無比的堅強與勇氣,捍衛女孩的受教權,並為世界上失學的孩童勇敢發聲!
50	四十自述		十年級 SR 631	(散文類)這本胡適的自傳主要敘述胡適先生從幼童、青少年時期直到十九歲考取公費赴美留學為止的生活、求學經歷及思想。
51	葛瑞的囧日記			(小說類)中學生活真不是普通人過的,這點葛瑞最清楚了!同儕壓力、霸凌問題、女生把他當空氣,葛瑞面對周遭的囧事,一向採取「頭過身就過」的保命原則,以此逢凶化吉。偏偏葛瑞最好的朋友榮利跟他鬧彗扭……
52	故事六十八		八年級 SR 555	(散文類)本書作者李家同教授維持一貫的風格,以淺白的文字與易懂的故事敘述,表達出對人類生命的深刻理解與理想生活的盼望,更流露悲天憫人的情懷,讓讀者思考真正的幫助,不僅只是同情與慈悲而已。
53	鐘聲又再響起		六年級 SR 505	(散文類)《鐘聲又再響起》收錄了十九篇感人故事,是李家同教授給現世混濁的生活環境,一塊滌心清腦的明礬,一聲敲醒內心昏睡已久的鐘鳴。
54	福爾摩斯探案全集(一)		九年級 SR 564	(小說類)福爾摩斯是一個具有高度科學頭腦的私家偵探,他精通偵探業務所需的多種專長,如化學、心理學、解剖學、數學、外語,等等。他那觀察入微的細心和善於邏輯推理的縝密頭腦,一旦發現疑雲就全心投入,廢寢忘食地仔細推敲,直到案情水落石出。他高超的破案技巧,讓讀者拍案叫絕。
55	姊姊的守護者		八年級 SR 552	(小說類)莎拉為了救罹患急性前骨髓性白血病的女兒凱特,利用醫學科技生下與凱特有完美基因配型的安娜。十三年來,安娜不斷地供應凱特血液、白血球、骨髓、幹細胞,現在輪到了她的腎臟。無法忍受再被當成藥糧的安娜決定反擊父母,控告父母奪走她的身體使用權。
56	伊索寓言(可搭配線上系統測驗)			(小說類)作者藉動物的樣態、舉止、性格來刻畫人性。本書特別從中挑選出 9 則精彩寓言,並附上知名義大利畫家瓦倫提尼活潑的畫風,構圖出別出心裁的童趣。

57	少年噶瑪蘭 (可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 562	(小說類)少年潘新格有一個不同於其他同學的身份：噶瑪蘭人。對於他來說，這是個陌生的印記，卻跟他有折痕的大腳趾一樣與生俱來，既令他顯得與眾不同，又使得他驕傲的內心充滿彷徨與迷惑。他不斷地想擺脫這個身份，直到一次意外的山間之旅，他進入一片神奇的時空……
58	開放的人生 (可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 574	(散文類)「開放的人生」，要我們心地開朗，與人為善，吸收新知，創造希望，使自己的精神常新，生命力源源不竭。
59	賽德克·巴萊 (可搭配線上系統測驗)			(小說類)賽德克族馬赫坡社頭目之子莫那魯道勇猛善戰、深具謀略，他率領族人以寡敵眾，循著祖靈的訓示奪回屬於他們的獵場，在歷史上寫下了可歌可泣的傳奇故事。
60	成績單(可搭配線上系統測驗)		七年級 SR 527	(小說類)諾拉這學期的成績單：5科D，1科C。但沒人知道諾拉其實是個超級大天才。故意考個爛成績，不僅讓她躲開資優生的壓力，還可以讓她的麻吉好友史蒂芬開心。因為諾拉對這種用分數和考試衡量一個人的情況忍無可忍啦！這本書以張力十足的故事，探討了教育的本質、考試與分數、資優與平庸……。
61	年輕,不打安全牌		九年級 SR 561	(勵志類)作者是一名律師，念三重高中時昭告全校師生，自己要考上台大法律系，即使不被眾人看好，甚至有老師激他：「蜀中無大將，廖化作先鋒！」他卻說到做到，成為該校空前的紀錄保持人……他屢屢挑戰眾人眼中的不可能，永遠不為自己設限，才成功開創夢想的生命格局。
62	零下四十度的勇氣		八年級 SR 556	(傳記類)臺灣之光陳彥博——臺灣首位挑戰北極馬拉松的極限運動員，一個為夢想奮鬥不懈的勇士。陳彥博用生命親身經歷，寫下最真誠的文字，紀錄他的成長過程、運動員訓練的艱辛……，與讀者分享生命意義。
63	星際信使			(科普類)伽利略把一般的小型望遠鏡改良成二十倍望遠鏡，並於1609年拿來觀測天空，發現許多驚人的現象：月球上的山、裸眼未曾見過的恆星、銀河系中個別的恆星……伽利略把這些現象寫下來，成了《星際信使》這本書。
64	用心理學發現微幸福		九年級 SR 588	(勵志類)全書以六個主題、四十篇短文來介紹實用的心理學，作者透過一篇篇日常小劇場，引導小讀者從生活中常見的困擾與迷思，看心理學家們以科學性的實驗為證，進而了解微妙的人心特質，找到理想的應對妙方，使自己常保健康而正向的身心狀態，並創造幸福。
65	偷書賊(可搭配線上系統測驗)		八年級 SR 547	(小說類)莉賽爾和弟弟在戰亂中被送到寄養家庭，但弟弟不幸去世，莉賽爾在喪禮後偷了一本掘墓工人的手冊，為的是要紀念自己失去的家庭。她抱著手冊入睡，卻惡夢不斷。養父為了讓她安眠，於是為她朗誦手冊，並教她識字。學會認字的莉賽爾難以抗拒書的魅力，忍不住用偷來的書繼續學習認字，讓她熬過了現實的苦難，也幫助了周圍同樣承受苦難的人……

66	小人物大榜樣			(傳記類)現代教育理論，提倡適性揚才，因此各行各業，都有非常多值得學習的榜樣，而這些榜樣未必是甚麼「大人物」，反而大多是我們生活周遭的平凡「小人物」。好榜樣，不在夙昔，也不只有大人物；好榜樣，就在當下。
67	相逢不是偶然			(勵志類)每個人的生命成長，都來自與他人的相逢；每個人的生命圖像，都接受了他人的潤飾……若開始學習，期待事情美好，結局就會變得更好；當我改變對自己的看法，自己改變了；當我改變對他人的看法，他人改變了；當我改變對世界的看法，世界改變了……
68	第一顆青春痘		九年級 SR 573	(散文類)這是一本充滿童年往事的散文小品，記錄了作者李潼記憶中的大小事，讓我們看見五歲愛聽這聽那的李潼、十五歲愛冒險的李潼、想像力超豐富的李潼，還有那些和他在生命中交會的親人與朋友，讀起來就像充滿滋味的爆米花一樣，令人難忘。
69	自然課可以這麼浪漫		九年級 SR 594	(科普類)毒澱粉、食品添加物、節能減碳、地球暖化……和我們有什麼關係？作者將全書分成「爸爸，大自然真奇怪！」「聽，大地在說話！」「台灣真是個寶島」「今天吃什麼？」以及「永續，人人都幫得上忙」等五大主題，帶領讀書一起感受台灣的美麗與哀愁，認識大自然的奇蹟與危機！
70	無人島生存十六人		八年級 SR 550	(小說類)1898年12月，十六名船員幸運地踏上了一座未知的島嶼；將近250天的荒島奮鬥求生，他們在中川船長的帶領下，同心協力的在島上掘井、搭建茅草屋、獵捕飛鳥與海龜、學習辨別可以食用的果實……。
71	瘋狂科學家		九年級 SR 567	(傳記類)本書講述的是科學家們不為人知的努力，作者透過文字，帶領讀者穿越時空來到科學家的身旁，讓我們近距離看見他在人生中面臨的挫折、困頓。讀完科學家的故事，原本艱澀的科學理論，彷彿也多了些溫度。
72	世界第一位樹醫生		九年級 SR 564	(科普類)世界第一位樹醫生 約翰·戴維，1846年出生於英國，從小在家鄉的農場工作和學習，從父親那裡學得照顧農作物的方法，以及對樹木的愛；他創立了世界上第一間樹木照顧公司，並培養出無數的樹醫生，造福世人。
73	檸檬圖書館		五年級 SR 470	(小說類)10歲的小女孩克麗索總是把自己埋在書堆裡，直到新轉來的女同學小梅出現。小梅家生氣蓬勃、偶有爭執，忙碌且熱鬧……克麗索好喜歡待在小梅家。克麗索的媽媽過世後，爸爸變得疏遠冷漠。克麗索有辦法改寫破碎的家庭，找到屬於他們的快樂結局嗎？
74	晨讀10分鐘:運動故事集			(文學類)「運動」為主題的《晨讀10分鐘：運動故事集》，將透過文字帶領成長中的青少年，一起觀賞多場精彩絕倫、出人意表的比賽，並從許許多多個讓感動落淚的運動家故事，獲得超越勝負、開創自我境界的全新體悟。
75	獵書遊戲		六年級 SR 507	(小說類)獵書遊戲是風靡全球的尋寶遊戲，遊戲中尋找的是各式各樣的書。對12歲的艾蜜莉來說，舊金山是最棒的城市，因為這裡不僅是獵書遊戲的發源地，還有機會親眼見到創辦人。就在她搬到舊金山的第一天，就傳來創辦人遇襲的消息，預計發表的新遊戲也被迫延期……

76	音樂,不只是音樂		九年級 SR 591	(藝術類)本書雖然以介紹古典音樂的人事物為主,但這些音樂的人事物更像是一種媒介。藉由這些音樂的人事物,作者「音樂大夫」彭廣林提出一些對生命、生活的看法,透過閱讀這些看法的文字敘述,播下音樂的種子。
77	心的強大,才是真正的強大		九年級 SR 582	(勵志類)繼「年輕不打安全牌」後,作者許峰源分享自己如何從人人稱羨的律師轉型,一再挑戰眾人眼中的不可能,不安於舒適圈,大膽跨領域冒險,實現了自己的夢想—正向影響他人,更獲得了財富自由。為何他年紀輕輕能晉身人生成功組?他的許多大膽又顛覆的關鍵思維,成為壯大自我的強心針……
78	阿曼的希望		五年級 SR 484	(小說類)12歲的巴基斯坦少女阿曼,夢想成為教師。某一天,她得罪了村子的大地主,因而受到懲罰,為了贖罪還債,她被迫住進可汗大人的莊園,成了小奴工。在那裡,阿曼感受到奴工與主人間的不平等待遇,她在心裡仍懷抱著希望,夢想著還能繼續上學、寫詩,然而一旦成為契約奴工,就永遠沒有辦法翻身,阿曼該怎麼做,才能幫助自己重獲自由?
79	便當尋人啟事		八年級 SR 542	(小說類)印度孟買存在一種獨創的百年行業——便當快遞,每天由一群穿著白色庫塔衫的印度勞工,挨家挨戶收取早上剛做的便當,經由簡單的符號系統,在火車站重新分類,搭上火車,12點左右,準時配送到市中心的上班族手上。本書的主角是一名12歲的孤兒庫納爾,他的不幸遭遇,便是由一次出錯的便當快遞開啟,後來也巧合的由一個便當快遞員,給予他一個重生的機會……
80	金魚男孩		六年級 SR 503	(小說類)12歲的小男孩馬修患有強迫症。他每天待在房間裡、看著窗外的世界、無聊的觀察鄰居的生活瑣事,並記錄在筆記本中。有一天,鄰居1歲多的小寶寶失蹤了,馬修成為最後一位見到小寶寶的人,他的筆記則成了破案關鍵。為了找回小寶寶,必須鼓起勇氣接觸外面的世界……
81	孤狗少年		七年級 SR 524	(小說類)網路成癮的林克,每天用 Google 搜尋引擎尋找問題和答案, 3C 產品及網路搜尋的能力幫助他贏得各項比賽。獨來獨往的「孤狗少年」阿福,「狗」是他最好的朋友,圖書館的「書」和一枝「老鋼筆」是他最大的寶藏。當他們一起合作微電影的創作與拍攝,究竟會擦出什麼樣火花?
82	那一天,我終於讀懂了愛:經典文學故事選			(小說類)內容包括英、美、德、俄等世界各國經典文學,選文的文體多樣性,包含:短篇小說、真實人物故事、諷刺文學、寓言故事、魔幻文學等;主題多元,涵蓋:親情、家庭、社會關懷、挫折面對、人際溝通與信任等
83	第五泳道		七年級 SR 533	(小說類)國小畢業前的盛夏,游泳隊王牌姜曉津邁向成熟的必經歷程。生涯、親情、戀愛、友誼……宛如韓劇般明亮清新的動人故事:曾經是自己人生楷模的姐姐忽然說要放棄游泳;與從小一起學游泳的青梅竹馬,出現了友情危機……從出發臺起跳,究竟是飛翔,還是墜落?正值躁動不安的青春,曉津能否在全國大賽中奪得金牌?

84	我家住海邊			(科普類)介紹我們周邊即將消失的幾種漁業，以及逐漸式微的幾種傳統漁業文化。漁業是漫長的累進過程，是陸地生活的人們為了食物與生存的需要，充滿勇氣與智慧的演進，充分展現了陸地資源有限的海島社會如何以積極進取冒險的海洋精神轉過頭來面對大海。
85	原來生命習題還能這麼解?! : 26種青春必備的哲學思考法			(科普類)以下這些難題是不是一直困擾著你:覺得別人都不了解你,就連自己也不太了解自己?不知道別人為什麼動不動拿你出氣,一天到晚欺負你?本書以輕鬆的筆觸和讀者聊聊日常生活中會遇見的各種人生難題,在深入淺出的話語中,以生動的舉例講述哲學的核心觀念,讓讀者從不同類型的哲學思想家身上,學習各種獨立思辨的能力,獲得成長的智慧。
86	GOOD! 古的工藝有智慧: 古人也愛玩			(科普類)古早時代,臺灣先民們運用有限的資源,巧妙地創造了各種器物、工藝技術、建築工法,不僅兼顧環保和美學品味,也將我們現在經常聽到的「STEAM」跨領域思維發揮得淋漓盡致,部分創意概念甚至延續到了現代仍相當實用,這些先民根本就是最早期的創客(maker)呀!
87	戰火下的小花			(小說類繪本)出生於阿富汗的主角帕瓦娜只有十一歲,塔利班掌權後,父母一起失業,帕瓦納只得陪著單腿的父親在市場上代人讀信寫信。一日,原是學者的父親被兩位士兵強行帶走,帕瓦娜伴隨母親前往監獄要求釋放父親卻慘遭毒打,年長的姊姊不宜拋頭在外,年少的弟妹也幫不上忙,帕瓦娜只得被迫剪髮,扮成男孩,開始為一家三餐奮鬥。
88	捉鎖管		五年級 SR 466	(科普類繪本)由本土知名童書作家劉伯樂所創作,製作本書時,作者實地走訪漁村,調查了捉鎖管的漁法、鎖管的生態,並且融入了漁港文化,再加上作者體會到的漁人與家人之間的情感,透過優美的色彩與線條,充滿張力的構圖,讓漁人與海洋掙扎的智慧,以及漁港人生的日常,完整躍然紙上。
89	秘密通訊女神: 斜槓發明家			(科普類繪本)精選海蒂的兒時片段與生命歷程,並描述她發明的通訊技術,讓讀者能學習到科普基礎知識;呈現在不友善的大環境中,如何戰勝偏見的經歷。不論是誰,任何人都不應被既有的性別刻板印象框住想像而畫地自限,並在探索未知的歷程中,發現自己未來的更多可能。
90	十三歲新娘			(小說類)十三歲的蔻莉才結婚就成了寡婦,她無法回娘家又被婆家遺棄,所幸她公公基於一點憐憫的心,教她讀書寫字。她被婆婆遺棄在寡婦城時,一位好心的車夫將她送到慈善機構——「寡婦之家」。靠著一流的刺繡功夫及讀詩的能力,她博得大家的尊重,也有了追求、獨立、自主的力量。
91	亨利·盧梭的奇幻叢林			(小說類繪本)本書是「二十世紀素樸藝術之父」亨利·盧梭的傳記故事,敘述從沒受過美術教育的盧梭,年過四十才開始追逐藝術家之夢的歷程。光彩瑰麗的色彩、天真率直的奇思異想,豐富大膽的呈現一種無法言喻的魅力—100年後的今天,亨利·盧梭的熱帶叢林仍深深撼動著我們!

(SR 值為書籍文本的難度值,當書籍的 SR 值愈大,表示這本書的難度愈高,所需要的閱讀能力也愈高)