

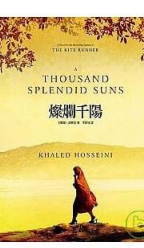
新北市立秀峰高中晨間共讀書內容簡介

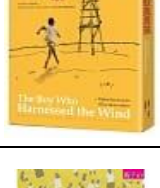
備註：

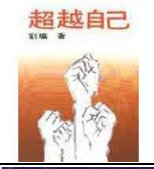
1. 書單內註記可搭配線上系統測驗之共讀書，計 20 冊，學生可至線上閱讀系統進行測驗，測驗成績達 70 分以上，可折抵閱讀心得一篇(每本書限折抵一次)。
2. 本書單適讀年級依照 Smart Reading 適性閱讀系統分級，SR 值為書籍文本的難度值，當書籍的 SR 值愈大，表示這本書的難度愈高，所需要的閱讀能力也愈高。
3. 國九書箱為綜合書箱，不列入下列書單。

櫃號	書名	封面	適讀年級	內容簡介
1	有夢最美-世界知名人物的夢想		-	(心理勵志類)收錄許多世界知名人物因懷抱著夢想而偉大的故事，如保險業大亨、汽車大王、香奈兒創辦人等。
2	電學之父-法拉第的故事 (可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 571	(科普類)法拉第，小學畢業，卻成為十九世紀全球最佳學術研究單位——英國皇家學會的會員。一生不斷突破自我，發現「電磁感應」，被稱為「電機工程學之父」、首先開啟合金的研究、第一部馬達與發電機是他製造的、最早蒸餾石油而發現苯的是他……在科學領域創造了不朽傳奇。
3	科學閱讀素養.生物篇 1		九年級 SR 602	(科普類)收錄數篇《科學少年》精彩的文章，並有多位教學經驗豐富的教師整理出具加深加廣系統思考的有趣提問，引導學生學習及概念連結整合。
4	閃亮閃亮		五年級 SR 458	(小說類)在主角凱蒂心中，姐姐琳近乎完美、值得崇拜。即使琳得了不治之症，仍非常樂觀，喜愛用「閃亮！閃亮！」形容喜愛的東西。琳不幸去世後，樂觀的態度仍深深影響凱蒂，讓凱蒂對生命能懷抱著希望。「閃亮閃亮」是姐姐教她的第一句話，和一切可能讓人心生喜悅的事物……。
5	數星星		五年級 SR 462	(小說類)主角是一位居住在納粹占領下的十歲丹麥小女孩—安瑪麗·約翰生，當 1943 年希特勒的軍隊展開「重新發配」丹麥猶太人的行動時，她決心和家人冒著生命危險，幫助她朋友愛蓮一家逃避納粹的搜索。
6	老師的十二樣見面禮(可搭配線上系統測驗)		八年級 SR 556	(散文類)開學第一天，「姚頭丸」收到老師送的十二樣禮物，老師希望孩子看到這些東西時，能想起他們象徵的訊息，提醒自己一些最簡單，卻最容易被遺忘的重要人生哲學。這些禮物分別是：牙簽、橡皮筋、OK 繃、鉛筆、橡皮擦、口香糖、棉花球、巧克力、面紙、金線、銅板、救生圈（救生圈形糖果）。
7	存夢銀行		-	(小說類)存夢銀行營業項目：幫助人類吃掉惡夢、將好夢升級，美化夢境、轉化夢境。因為在這個文明社會中，睡不安穩的人似乎越來越多了，存夢銀行就是一個讓你存入好夢、遺忘惡夢的新天地，透過夢與希望，心靈傷痕將會開始修復、癒合。
8	膽識來自見識		-	(勵志類)膽識來自於卓越的見識——獅子搏象，用的是全力；但獅子搏兔，不也一樣用全力嗎？與其老是抱怨失敗，不妨先靜下來問問自己，是否已盡了全力，是否每一次機會都曾努力爭取到手。

9	被遺忘的孩子		九年級 SR 567	(小說類) 札克是小學一年級新生，某天槍手入侵校園，奪走十九條無辜的性命，包括札克的哥哥。札克的母親失去愛子後變得憤怒尖銳；父親藉由工作麻醉傷痛，家中氣氛降到冰點，札克唯有躲進哥哥的衣帽間裡才能感到安全。然而憤怒的浩克日漸茁壯，直到某天札克再也控制不住自己……
10	實現夢想 9 步驟		-	(勵志類) 這是一部告誡年輕人如何有目標、有計劃地獲得成功的勵志書籍。在書中，作者明確地提出什麼是真正的成功以及在通往成功的道路上要做什麼和如何去做。
11	妖怪臺灣地圖		十二年級 SR 691	(小說類) 作者何敬堯，親自走訪全臺及離島，採訪妖怪的蛛絲馬跡，在《妖怪臺灣地圖》中精選 60 篇最神秘而引人遐思的奇景奇事，引領讀者一起走進虛幻又真實的妖異之境。
12	新台灣之光 (可搭配線上系統測驗)		十年級 SR 612	(人文歷史類) 這 99 位新台灣之光，從運動、藝術、設計、到財經、學術……在自己的專業領域精益求精、奮鬥不懈，以自己的能力為台灣增添實力，不僅活出光與熱，更同時樹立了典範。
13	祕密		九年級 SR 604	(小說類) 一位澳洲電視工作者，偶然閱讀到一本古書，發現了一個祕密，而過去知道這個祕密的都是歷史上的偉大人物：柏拉圖、莎士比亞、牛頓……。於是，她開始組織團隊，尋找當世知道這個祕密的人……。
14	做個快樂讀書人		五年級 SR 466	(散文類) 本書以書信體記錄了父親對女兒成長中一點一滴的關心和教育，教育女兒如何有效讀書的同時強調了如何快樂地讀書，快樂地成長，對青少年拓寬視野、打破隔閡、走向世界、創造雙贏具有重要啟迪意義。
15	改變人類生活的 100 個發明故事		十年級 SR 616	(人文史地類) 抽水馬桶，曾經讓女王慘變落湯雞；霜淇淋，它的出現要感謝火藥……我們生活在一個由無數發明集合而成的奇妙世界中。本書從浩如煙海的人類創造發明史中，擷取非常典型、有趣的部份，帶領讀者在品味奇妙故事、了解更多發明的知識。
16	來不及閃耀的星星		八年級 SR 539	(小說類) 透過一個十二歲男孩的視角，探討了弱勢家庭、幫派犯罪，以及至親離世等重要議題。運用大量幽默的對話，緩和沉重的情節，讓人在寫實深刻的內容中仍然看見希望。主角藉由組裝樂高走出陰霾，重新找回人生的方向，內容勵志感人，為樂高迷必讀小說。
17	人際關係 36 字訣		九年級 SR 576	(勵志類) 掌握溝通技巧，融會貫通 36 字訣，將使你的生命活出自信與精彩！

18	十五顆小行星 (可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 575	(散文類)劉克襄以書信體述說著十五篇遭遇。如〈最後的撒哈拉〉，以關渡的蘆葦，切入已故作家三毛那漂泊流浪的靈魂；或者〈隱逝於福爾摩沙山林〉，描述一名紐西蘭的外國人獨自來到阿里山區，尋找失蹤的兒子，沒想到，這段時間江蕙的歌聲竟給予他莫名的支撐力量……
19	頑皮故事集 (可搭配線上系統測驗)		五年級 SR 474	(散文類)醫師作家侯文詠透過頑童眼光寫出一篇篇令人捧腹大笑的文章，如：為什麼校長愛整潔，老師卻亂丟鞋？好奇的妹妹到底什麼時候才停止問問題？還有姊姊男朋友和爸爸第七盤的象棋大戰，癩痢狗哈利和長毛狗大毛的公園大決戰……
20	幽默大師：紀曉嵐		-	(傳記類)紀曉嵐，諷刺皇上，卻能令皇上心悅誠服；紀曉嵐，周旋於狡詐的奸臣中，卻能全身而退……讀這本書，不但可以欣賞他的文學趣味，更可領略他的睿智，尤其是他高妙的官場哲學，可說是傳奇又幽默。
21	人生風景 (可搭配線上系統測驗)		十年級 SR 605	(散文類)余秋雨，這是全球華文讀書界都不感到陌生的一位當代作家，所擁有的讀者量，難以計數。他的人生經歷更是令人驚歎。童年時代與中國農村民俗生態的血肉相融，青年時代在「文革」災難中的生死掙扎，這些經歷，使他對人生產生了極為豐富又非常特殊的感悟。這本書就是他的人生感悟的彙集。
22	明日的記憶		九年級 SR 567	(小說類)在廣告公司工作的佐伯雅行 50 歲。原本幾個月後，他將主持獨生女的結婚典禮，完成人生中最大的心願。某天，他因為持續目眩與失眠而前往醫院，診斷結果得到「早發性阿茲海默症」。為了挽留片刻都在流失的記憶，他拚命地在所有事物上留下小紙條提醒自己，展開搶救記憶大作戰……
23	幕永不落下 (可搭配線上系統測驗)		八年級 SR 560	(散文類)本書收錄李家同教授的寓言小說和散文，關懷的範圍涵括教育、社會、科技以及人文等領域，每每有他獨到的見解，言人所不敢言，字裡行間充滿悲憫，令人動容。
24	燦爛千陽 (可搭配線上系統測驗)		八年級 SR 537	(小說類)小說背景為阿富汗從蘇聯入侵、內戰派系鬥爭、塔利班統治時期、到後塔利班時代的重建。作者深入寫出這個國家在戰亂中的暴力、恐懼、希望與信念。故事以兩位女性為主角，透過細膩感人的筆觸描繪了阿富汗舊制度與新時代下苦苦掙扎的婦女，她們所懷抱的希望、愛情、夢想與所有的失落。
25	轉山：邊境流浪者 (可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 601	(散文類)作者獲得「雲門流浪者計畫」的贊助，開啟了一趟以單車為主的西藏之旅。他單騎從雲南麗江古城出發，最後到達西藏。長途漫漫，路行千里，一段比一段更艱難。2008 年，他將這段旅程寫成了《轉山》。
26	達爾文與小獵犬號		九年級 SR 583	(科普類)1831 年，英國海軍艦艇「小獵犬號」載著 22 歲的達爾文，從普利茅斯港出發，環球航行五年，這是歷史上最重要的一趟旅程。打開這本遊記，你將跟隨達爾文環繞世界的腳步，見識到各地繽紛的生命、特殊的地理、稀奇的風俗民情，並且目睹偉大思想的孕育歷程。

27	青春第二課 (可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 573	(散文類)作者挑選九十六個具代表性的現代人物，從他們的青春中找出某段特殊的經驗，並和他們往後的輝煌人生建立某種聯結，讓每個故事都能提供關於青春的一種知識。
28	小說課：折磨讀者的小祕密		九年級 SR 565	(文學類)本書從小說創作的三十六個關鍵入手，引用古今中外三十多個經典作品為例，以最淺顯的方式讓讀者了解小說。
29	向孩子借來的地球		七年級 SR 521	書中提出具體可行的永續生活提案。翻開這本圖文並茂的自然生活練習本，你會發現，只要生活中多花點心思實踐，就能讓我們與地球的生命更加豐饒。
30	戰龍無畏 1		-	(小說類)皇家海軍信賴號俘虜了一艘法國巡防艦，得到艦上珍貴的貨物——一顆即將孵化的龍蛋！艦長勞倫斯的海軍生涯因此被劃上了句點，同時走入深不可測的未來……
31	李安：堅持夢想的大導演		十年級 SR 638	(傳記類)李安，歷經兩度落榜、近乎家庭革命的立定志向、畢業後失業長達六年等阻礙，仍不屈不撓的堅持電影夢。如今他已成為一位一次又一次超越自己的傳奇導演。從挫折到成功，李安在艱難時表現出來的堅毅不撓，和在成功時不改平易謙沖的處世態度，是所有追夢者的最佳典範。
32	少年夢工場		九年級 SR 578	(散文類)作者以九十六篇文章來「點燃」青少年夢想、熱情、活力、喜悅與追尋的「火苗」。其中有可以做為榜樣的典範人物，有發人深省的寓言故事，有信而可徵的研究報告……希望讀者能從中受到某些啟迪，看到幾個許諾而點燃自己生命的火苗，去發揮個人的潛能，實現自己的美夢。
33	馭風男孩(可搭配線上系統測驗)		七年級 SR 533	(傳記類)十四歲的馬拉威男孩威廉，生長的地方沒有自來水與電力，填飽肚子變成奢望，更付不出學費，威廉只能到圖書館借書來自修。他對世界充滿好奇，看到一本書，那描寫能源強大力量的書打開了他的眼界。於是有個夢想在他的心中發芽：他要用源源不斷的風來發電，點亮家鄉與自己的未來。
34	晨讀 10 分鐘：親情故事集		五年級 SR 461	(文學類)精選 23 篇動人的故事，書寫對象除了傳統慣寫的直系親屬外，甚至外擴到較旁系的遠親。內容多元，正向互動者居多，但也不乏矛盾掙扎的人際刻畫；憶舊追往不在少數，卻也不乏直視現今或前瞻未來；悲情固然有，趣事更不少。
35	逆光飛翔		九年級 SR 580	(散文類)本書以「挫折」為題，各篇主題包含初戀的夢碎、落榜的打擊、面對人情世故的衝擊、不良積習的體悟與改變、對自我價值的困惑、追逐夢想的現實落差……。人生路上縱有層層關卡，但他們告訴讀者，活下去的理由有千千萬萬，勇敢跨過，必然幸福在望！

36	戰龍無畏 2		-	(小說類)英國海軍攔截到一艘載有珍貴龍蛋的法國巡防艦，勞倫斯艦長意外地成為這隻龍的駕馭者，並為他取名「無畏」。之後加入英國空軍，在對抗拿破崙的戰役中有英勇的表現。然而中國此時發現他們贈予拿破崙的禮物（龍），居然落入英國手中，誓言奪回。勞倫斯與無畏必須攜手面對重返中國皇城，一路險阻與陰謀相隨……
37	少年鱷魚幫		五年級 SR 492	(小說類)歐拉夫是鱷魚幫的老大，擅長決策和發號司令；瑪莉是鱷魚幫唯一的女生，遇到危險卻最冷靜鎮定；庫爾特雙腳無法行動自如，卻擁有敏銳觀察力；漢納斯的年紀最小，但具有過人的膽識和強烈的正義感……每個鱷魚幫少年，都想證明自己和別人的不同，當他們相遇時，會擦出什麼不一樣的火花？
38	鋼鐵人醫生		八年級 SR 549	(散文類)年輕醫師許超彥因滑雪意外，變成臥床的脊髓損傷病患。他沒放棄的希望，四年來不間斷的往返醫院復健，努力回復正常。在自己坐了輪椅後，他更能以同理心看待醫病關係，也參與脊髓損傷基金會，爭取更友善的環境，證明信心可以逆轉一切。
39	超越自己(可 搭配線上系 統測驗)		八年級 SR 539	(散文類)作家劉墉每晚一封信，寫給剛上紐約史岱文森高中的兒子劉軒，信中針對兒子每日生活所遭遇的各項事件與課題加以發揮以及引導，寄理於情的字字句句間，充滿了父親對兒子的關愛、教誨與期許。
40	被天堂遺忘 的孩子		九年級 SR 592	(文學類)本書描寫男孩安立奎跨國尋母的過程。因為窮到養不起孩子，母親在安立奎五歲時，遠赴美國工作。思念母親的安立奎在十六歲時，決定動身去尋找母親。帶著母親的電話號碼，他獨自從宏都拉斯出發。身上僅有五十七塊美金的他，偷偷搭上人稱「死亡列車」的載貨列車，沿著墨西哥鐵路非法潛入美國……。
41	誰能在馬桶 上拉小提琴		八年級 SR 548	(科普類)透過這本書，讀者可以跟著愛發問的「草上飛」和無所不知的「教授」以科學的眼光探索有趣的世界！除夕夜和除夕有什麼關係？中秋節的螃蟹會微笑？平凡的馬桶中，其實藏著精密的科學巧思……。
42	戰龍無畏 3		-	(小說類)勞倫斯與無畏經歷了中國宮廷的篡位之亂，同時，中國的龍權自由令無畏眼界大開，決心回國改革！正當他們準備打道返回英國時，卻接獲神秘的沙漠嚮導薩基捎來的英軍密函：奉命到土耳其取三顆珍貴的龍蛋，立刻護送回國……
43	奇蹟男孩		六年級 SR 515	(小說類)十歲這一年，主角奧吉，一個天生缺陷的男孩，第一次踏進學校，成為校園中最容易被攻擊的目標。就在他即將融入學校之際，一場萬聖節的惡作劇把奧吉的自信打到谷底。惡作劇背後的真相究竟是什麼？他的抉擇，又將在自己及他人生命裡引爆什麼樣的危機或轉機呢？
44	先別急著吃 棉花糖(可搭 配線上系統 測驗)		八年級 SR 540	(勵志類)作者相信，成功與失敗的差別，在於擁有「延遲享樂」的本事。「不急著吃棉花糖的人」可獲得高度成功，而其他一拿到棉花糖就吃掉的人，則是不斷地在累積債務，無論在工作還是收入上，都心存怨懟。但是，你不一定要這樣子！

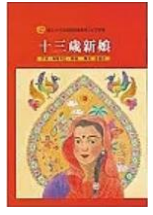
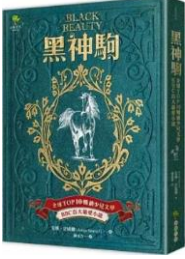
45	K 書高手(可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 584	(學習方法類)作者以豐富的親身 K 書經歷和教學體驗，透過多元化的方式，跳脫窠臼，擺開傳統教條式的束縛，引領學子打開大腦的另一扇窗，學習高效率 K 書方法以及記憶要訣，進入一個有趣且多變化的「K 書世界」。
46	考試高手		十年級 SR 618	(學習方法類)你想瞭解「考試技巧」和「答題訣竅」嗎？你想快速學會「考試祕訣」及「應考高招」？你想讓自己成為百戰百勝的「考試高手」嗎？看這本書就對了！
47	[中學生]晨讀 10 分鐘生涯探索故事集		八年級 SR 551	(文學類)本書集結了 23 位選擇不同生涯的人物，有人曾經懵懵懂懂、有人很早就知道自己要去做什麼……。不管是哪一種，因為了解自己生命的目的，所以當他們運用自己能力服務世界時，即使面臨挑戰和困難，也會感到喜悅，生命因而變得豐饒並滿足。
48	追風箏的孩子(可搭配線上系統測驗)		六年級 SR 517	(小說類)2 歲的富家少爺阿米爾與僕人哈山，從小一塊長大，年齡相仿的兩人情同兄弟，總是一起玩耍，一起分享有趣的故事。然而，在一場風箏比賽後，發生了一件悲慘不堪的事，破壞了兩人之間的情誼，從此各自走上不同的人生道路，可是最後卻也以兩人始料未及的方式，重新連接起彼此的關係……。
49	勇敢向世界發聲:馬拉拉		九年級 SR 580	(傳記類)馬拉拉很幸運，因為父親就像朋友一樣，不斷啟發她，讓她明白自己也可以像男孩一樣擁有許多選擇，尤其是每個人都應該學會獨立思考……馬拉拉追隨父親宣揚教育的重要性，即使生命遭遇威脅，仍以無比的堅強與勇氣，捍衛女孩的受教權，並為世界上失學的孩童勇敢發聲！
50	江湖，還有人嗎？		九年級 SR 564	(小說類)主角很小，十三歲的粗小皮，身材瘦、個頭小，是個即將出師的補鞋小學徒。早上天沒亮就得起床，第一件事是幫師傅泡茶準備早餐，第二件事是掃地。這是一個小故事，就因為「小」，所以貼近我們的生活經驗。他像你我一樣，過著上學、放學、吃飯、睡覺的生活。便是這樣的粗小皮，才讓牛頭村武勁大賽的傳奇更加傳奇。
51	葛瑞的囧日記 01：中學慘兮兮			(小說類)中學生活真不是普通人過的，這點葛瑞最清楚了！同儕壓力、霸凌問題、女生把他當空氣，葛瑞面對周遭的囧事，一向採取「頭過身就過」的保命原則，以此逢凶化吉。偏偏葛瑞最好的朋友榮利跟他鬧彘扭……
52	故事六十八		八年級 SR 555	(散文類)本書作者李家同教授維持一貫的風格，以淺白的文字與易懂的故事敘述，表達出對人類生命的深刻理解與理想生活的盼望，更流露悲天憫人的情懷，讓讀者思考真正的幫助，不僅只是同情與慈悲而已。
53	鐘聲又再響起		六年級 SR 505	(散文類)《鐘聲又再響起》收錄了十九篇感人故事，是李家同教授給現世混濁的生活環境，一塊滌心清腦的明鑒，一聲敲醒內心昏睡已久的鐘鳴。

54	指間陽光		七年級 SR 527	(小說類) 達里歐是老師眼中的問題學生，但他一點也不在乎。這天，達里歐又把老師惹火了。他在課堂上和老師起了口角，調頭就要走出教室，不巧卻把門甩壞了。校長決定「矯正」達里歐的行為，最好的方式就是讓他加入學校的志工團隊，從事對社會有益的任務：協助照顧身心障礙生安迪。
55	姊姊的守護者		八年級 SR 552	(小說類) 莎拉為了救罹患急性前骨髓性白血病的女兒凱特，利用醫學科技生下與凱特有完美基因配型的安娜。十三年來，安娜不斷地供應凱特血液、白血球、骨髓、幹細胞，現在輪到了她的腎臟。無法忍受再被當成藥糧的安娜決定反擊父母，控告父母奪走她的身體使用權。
56	伊索寓言			(小說類) 作者藉動物的樣態、舉止、性格來刻畫人性。本書特別從中挑選出 9 則精彩寓言，並附上知名義大利畫家瓦倫提尼活潑的畫風，構圖出別出心裁的童趣。
57	少年噶瑪蘭 (可搭配線上系統測驗)		九年級 SR 562	(小說類) 少年潘新格有一個不同於其他同學的身份：噶瑪蘭人。對於他來說，這是個陌生的印記，卻跟他有折痕的大腳趾一樣與生俱來，既令他顯得與眾不同，又使得他驕傲的內心充滿彷徨與迷惑。他不斷地想擺脫這個身份，直到一次意外的山間之旅，他進入一片神奇的時空……
58	祕密花園		六年級 SR 507	荒原與花園，是生命狀態的修辭，代表心靈蛻變的力量。一對從小缺少關愛的少年少女，他們的心本來有如腳下那一片荒原，孤寂地自生自滅，直到他們在莊園的祕密花園裡，敞開心胸、克服恐懼，因著自然的療癒力量、動物與夥伴的陪伴，終於在陽光下與荒蕪的花園一同恢復生機。
59	賽德克.巴萊 (可搭配線上系統測驗)		七年級 SR 521	(小說類) 賽德克族馬赫坡社頭目之子莫那魯道勇猛善戰、深具謀略，他率領族人以寡敵眾，循著祖靈的訓示奪回屬於他們的獵場，在歷史上寫下了可歌可泣的傳奇故事。
60	成績單(可搭配線上系統測驗)		七年級 SR 527	(小說類) 諾拉這學期的成績單：5 科 D，1 科 C。但沒人知道諾拉其實是個超級大天才。故意考個爛成績，不僅讓她躲開資優生的壓力，還可以讓她的麻吉好友史蒂芬開心。因為諾拉對這種用分數和考試衡量一個人的情況忍無可忍啦！這本書以張力十足的故事，探討了教育的本質、考試與分數、資優與平庸……。
61	年輕,不打安全牌		九年級 SR 561	(勵志類) 作者是一名律師，念三重高中時昭告全校師生，自己要考上台大法律系，即使不被眾人看好，甚至有老師激他：「蜀中無大將，廖化作先鋒！」他卻說到做到，成為該校空前的紀錄保持人……他屢屢挑戰眾人眼中的不可能，永遠不為自己設限，才成功開創夢想的生命格局。
62	零下四十度的勇氣		八年級 SR 556	(傳記類) 臺灣之光陳彥博——臺灣首位挑戰北極馬拉松的極限運動員，一個為夢想奮鬥不懈的勇士。陳彥博用生命親身經歷，寫下最真誠的文字，紀錄他的成長過程、運動員訓練的艱辛……，與讀者分享生命意義。

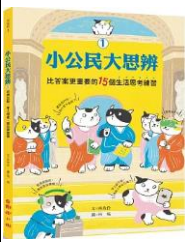
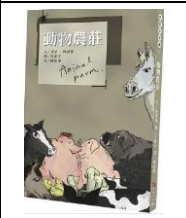
63	天藍色的彼岸		八年級 SR 548	(小說類)「等我有一天死掉，你會後悔莫及。」某天，哈利和姐姐吵架時脫口說出這句話；下一秒，他衝出家門，大貨車撞上他的腳踏車，他真的死了。死後，哈利抵達「異地」，等著前往「天藍色的彼岸」，卻因為仍有心事未了而遲遲無法前進。不久，哈利遇到了一位身著古代服裝的小男孩亞瑟。亞瑟帶著他偷偷返回人間，尋找朝思暮想的家人和朋友……
64	用心理學發現微幸福		九年級 SR 588	(勵志類)全書以六個主題、四十篇短文來介紹實用的心理學，作者透過一篇篇日常小劇場，引導小讀者從生活中常見的困擾與迷思，看心理學家們以科學性的實驗為證，進而了解微妙的人心特質，找到理想的應對妙方，使自己常保健康而正向的身心狀態，並創造幸福。
65	柳林中的風聲		七年級 SR 524	(小說類) 患難與共的珍貴友情。住在地底的鼯鼠安安來到老河邊，認識了好多朋友，包括勤快的水鼠華拉、面惡心善的老獾大哥，以及最會闖禍的蛤蟆戴利。河邊的風光、水上的生活和朋友的陪伴，讓鼯鼠安安樂不思蜀。悠閒的仲夏之際，戴利竟被關進了大牢，豪華的蛤蟆大廈還被野森林的動物侵占了！安安和朋友們齊心想了個辦法，幫戴利奪回他的家。
66	小人物大榜樣			(傳記類)現代教育理論，提倡適性揚才，因此各行各業，都有非常多值得學習的榜樣，而這些榜樣未必是甚麼「大人物」，反而大多是我們生活周遭的平凡「小人物」。好榜樣，不在夙昔，也不只有大人物；好榜樣，就在當下。
67	相逢不是偶然			(勵志類)每個人的生命成長，都來自與他人的相逢；每個人的生命圖像，都接受了他人的潤飾……若開始學習，期待事情美好，結局就會變得更好；當我改變對自己的看法，自己改變了；當我改變對他人的看法，他人改變了；當我改變對世界的看法，世界改變了……
68	第一顆青春痘		九年級 SR 573	(散文類)這是一本充滿童年往事的散文小品，記錄了作者李潼記憶中的大小事，讓我們看見五歲愛聽這聽那的李潼、十五歲愛冒險的李潼、想像力超豐富的李潼，還有那些和他在生命中交會的親人與朋友，讀起來就像充滿滋味的爆米花一樣，令人難忘。
69	自然課可以這麼浪漫		九年級 SR 594	(科普類)毒澱粉、食品添加物、節能減碳、地球暖化……和我們有什麼關係？作者將全書分成「爸爸，大自然真奇怪！」「聽，大地在說話！」「台灣真是個寶島」「今天吃什麼？」以及「永續，人人都幫得上忙」等五大主題，帶領讀書一起感受台灣的美麗與哀愁，認識大自然的奇蹟與危機！
70	無人島生存十六人		八年級 SR 550	(小說類)1898 年 12 月，十六名船員幸運地踏上了一座未知的島嶼，將近 250 天的荒島奮鬥求生，他們在中川船長的帶領下，同心協力的在島上掘井、搭建茅草屋、獵捕飛鳥與海龜、學習辨別可以食用的果實……。
71	瘋狂科學家		九年級 SR 567	(傳記類)本書講述的是科學家們不為人知的努力，作者透過文字，帶領讀者穿越時空來到科學家的身旁，讓我們近距離看見他在人生中面臨的挫折、困頓。讀完科學家的故事，原本艱澀的科學理論，彷彿也多了些溫度。

72	世界第一位樹醫生		九年級 SR 564	(科普類)世界第一位樹醫生 約翰·戴維，1846 年出生於英國，從小在家鄉的農場工作和學習，從父親那裡學得照顧農作物的方法，以及對樹木的愛；他創立了世界上第一間樹木照顧公司，並培養出無數的樹醫生，造福世人。
73	檸檬圖書館		五年級 SR 470	(小說類)10 歲的小女孩克麗索總是把自己埋在書堆裡，直到新轉來的女同學小梅出現。小梅家生氣蓬勃、偶有爭執，忙碌且熱鬧……克麗索好喜歡待在小梅家。克麗索的媽媽過世後，爸爸變得疏遠冷漠。克麗索有辦法改寫破碎的家庭，找到屬於他們的快樂結局嗎？
74	晨讀 10 分鐘:運動故事集		九年級 SR 678	(文學類)「運動」為主題的《晨讀 10 分鐘：運動故事集》，將透過文字帶領成長中的青少年，一起觀賞多場精彩絕倫、出人意表的比賽，並從許許多多個讓感動落淚的運動家故事，獲得超越勝負、開創自我境界的全新體悟。
75	獵書遊戲		六年級 SR 507	(小說類)獵書遊戲是風靡全球的尋寶遊戲，遊戲中尋找的是各式各樣的書。對 12 歲的艾蜜莉來說，舊金山是最棒的城市，因為這裡不僅是獵書遊戲的發源地，還有機會親眼見到創辦人。就在她搬到舊金山的第一天，就傳來創辦人遇襲的消息，預計發表的新遊戲也被迫延期……
76	音樂,不只是音樂		九年級 SR 591	(藝術類)本書雖然以介紹古典音樂的人事物為主，但這些音樂的人事物更像是一種媒介。藉由這些音樂的人事物，作者「音樂大夫」彭廣林提出一些對生命、生活的看法，透過閱讀這些看法的文字敘述，播下音樂的種子。
77	心的強大，才是真正的強大		九年級 SR 582	(勵志類)繼「年輕不打安全牌」後，作者許峰源分享自己如何從人人稱羨的律師轉型，一再挑戰眾人眼中的不可能，不安於舒適圈，大膽跨領域冒險，實現了自己的夢想—正向影響他人，更獲得了財富自由。為何他年紀輕輕能晉身人生成功組？他的許多大膽又顛覆的關鍵思維，成為壯大自我的強心針……
78	阿曼的希望		五年級 SR 484	(小說類)12 歲的巴基斯坦少女阿曼，夢想成為教師。某一天，她得罪了村子的大地主，因而受到懲罰，為了贖罪還債，她被迫住進可汗大人的莊園，成了小奴工。在那裡，阿曼感受到奴工與主人間的不平等待遇，她在心裡仍懷抱著希望，夢想著還能繼續上學、寫詩，然而一旦成為契約奴工，就永遠沒有辦法翻身，阿曼該怎麼做，才能幫助自己重獲自由？
79	便當尋人啟事		八年級 SR 542	(小說類)印度孟買存在一種獨創的百年行業——便當快遞，每天由一群穿著白色庫塔衫的印度勞工，挨家挨戶收取早上剛做的便當，經由簡單的符號系統，在火車站重新分類，搭上火車，12 點左右，準時配送到市中心的上班族手上。本書的主角是一名 12 歲的孤兒庫納爾，他的不幸遭遇，便是由一次出錯的便當快遞開啟，後來也巧合的由一個便當快遞員，給予他一個重生的機會……
80	金魚男孩		六年級 SR 503	(小說類)12 歲的小男孩馬修患有強迫症。他每天待在房間裡、看著窗外的世界、無聊的觀察鄰居的生活瑣事，並記錄在筆記本中。有一天，鄰居 1 歲多的小寶寶失蹤了，馬修成為最後一位見到小寶寶的人，他的筆記則成了破案關鍵。為了找回小寶寶，必須鼓起勇氣接觸外面的世界……

81	孤狗少年		七年級 SR 524	(小說類)網路成癮的林克，每天用 Google 搜尋引擎尋找問題和答案，3C 產品及網路搜尋的能力幫助他贏得各項比賽。獨來獨往的「孤狗少年」阿福，「狗」是他最好的朋友，圖書館的「書」和一枝「老鋼筆」是他最大的寶藏。當他們一起合作微電影的創作與拍攝，究竟會擦出什麼樣火花？
82	那一天，我終於讀懂了愛：經典文學故事選			(小說類)內容包括英、美、德、俄等世界各國經典文學，選文的文體多樣性，包含：短篇小說、真實人物故事、諷刺文學、寓言故事、魔幻文學等；主題多元，涵蓋：親情、家庭、社會關懷、挫折面對、人際溝通與信任等
83	第五泳道		七年級 SR 533	(小說類)國小畢業前的盛夏，游泳隊王牌姜曉津邁向成熟的必經歷程。生涯、親情、戀愛、友誼……宛如韓劇般明亮清新的動人故事：曾經是自己人生楷模的姐姐忽然說要放棄游泳；與從小一起學游泳的青梅竹馬，出現了友情危機……從出發臺起跳，究竟是飛翔，還是墜落？正值躁動不安的青春，曉津能否在全國大賽中奪得金牌？
84	我家住海邊		九年級 SR 565	(科普類)介紹我們周邊即將消失的幾種漁業，以及逐漸式微的幾種傳統漁業文化。漁業是漫長的累進過程，是陸地生活的人們為了食物與生存的需要，充滿勇氣與智慧的演進，充分展現了陸地資源有限的海島社會如何以積極進取冒險的海洋精神轉過頭來面對大海。
85	原來生命習題還能這麼解？！：26種青春必備的哲學思考法		六年級 SR 506	(科普類)以下這些難題是不是一直困擾著你：覺得別人都不了解你，就連自己也不太了解自己？不知道別人為什麼動不動拿你出氣，一天到晚欺負你？本書以輕鬆的筆觸和讀者聊聊日常生活中會遇見的各種人生難題，在深入淺出的話語中，以生動的舉例講述哲學的核心觀念，讓讀者從不同類型的哲學思想家身上，學習各種獨立思辨的能力，獲得成長的智慧。
86	GOOD！古的工藝有智慧：古人也愛玩		六年級 SR 515	(科普類)古早時代，臺灣先民們運用有限的資源，巧妙地創造了各種器物、工藝技術、建築工法，不僅兼顧環保和美學品味，也將我們現在經常聽到的「STEAM」跨領域思維發揮得淋漓盡致，部分創意概念甚至延續到了現代仍相當實用，這些先民根本就是最早期的創客（maker）呀！
87	最後一位說書人		八年級 SR 555	(小說類)西元二〇六一年，哈雷彗星被太陽閃焰推離軌道，向著地球前進。十二歲女孩佩特拉·潘尼亞，她的祖母麗塔是一位說書人。佩特拉希望長大後也能成為一位說書人。但她的幸福生活即將被打破，因為地球要毀滅了。父母的卓越能力使他們一家獲得前往新星球薩根的機會。三百八十年後，佩特拉在新星球醒來，發現只有自己記得地球。在旅程中，「集體」接管一切，清除了所有乘客的記憶，或乾脆……「清除」他們。

88	風暴守護者			(小說類) 每個世代，小島會挑選一位風暴守護者，來行使它的魔法。飛恩發現，只要點燃爺爺做的蠟燭，風就會帶他進入小島不同時空中的記憶、天氣、戰爭……。此時，邪惡的暗黑魔法正在甦醒，且決心重新點燃古老的戰火。膽小怕水的飛恩會是下一任的風暴守護者嗎？
89	天堂倒著寫			(小說類) 阿真的童年黯淡無光，有如「天堂」兩字被迫倒著寫！然而不管阿真遇到多糟的事，姊姊阿思總會待在她身邊。阿思從六歲開始照顧同母異父的妹妹阿真，她是阿真的母狼，是阿真的守護者。但誰來保護阿思呢？從阿思試圖傷害自己的那一刻起，阿真的世界徹底翻轉、崩壞……也許，該是大聲說出真相的時刻！
90	十三歲新娘		七年級 SR 528	(小說類) 十三歲的蔻莉才結婚就成了寡婦，她無法回娘家又被婆家遺棄，所幸她公公基於一點憐憫的心，教她讀書寫字。她被婆婆遺棄在寡婦城時，一位好心的車夫將她送到慈善機構——「寡婦之家」。靠著一流的刺繡功夫及讀詩的能力，她博得大家的尊重，也有了追求、獨立、自主的力量。
91	書海情緣		七年級 SR 524	(小說類) 熱愛閱讀的瑞秋和家族經營二手書店的亨利，是一對無話不談的好朋友，他們熱愛探討書中的文字與背後的意義。不知道從什麼時候開始，瑞秋對於亨利的單純友誼，逐漸轉變成酸澀的單戀。於是，瑞秋在搬往濱海城市定居的前，寫下一封訴說內心愛意的信件，塞進亨利最愛的一本書裡，希望他會看見，並帶著書信前去找她。然而，日復一日，亨利卻從未出現過……。
92	畫家的秘密學徒			(小說類) 故事發生在十七世紀歐洲的西班牙，胡安打從出生開始就是奴隸。九歲時，他的女主人染上瘟疫過世，胡安被做為女主人的財產過繼給畫家迪亞哥。那年代奴隸被禁止從事任何藝術行為。然而，胡安天天看著主人作畫，耳濡目染之下，心中也升起了對藝術的熱愛，並開始私底下偷偷作畫。而當迪亞哥發現這件事情時，以最動人的方式，回應了這位與他相處一生的忠誠朋友……
93	黑神駒		八年級 SR 556	(小說類) 擁有優良血統、受到妥善照顧的黑神駒，從小便過著自由、快樂的生活。但是好景不常，有一天，他被賣到了伯爵家中，在酒醉馬夫的駕駛下，黑神駒摔傷了腿，從此由備受愛戴的名駒淪落為不斷被轉售的出租馬。黑神駒逐漸看見有些人類並不友善，許許多多的馬兒在黑神駒身邊來來去去，為人類付出了勞力、就算再苦、再痛、再辛勞，這些「啞巴動物」也沒有辦法表達，也沒有辦法求救。最終，黑神駒能不能找到自己溫暖的歸屬呢？
94	蘭嶼.飛魚.巨人和故事		六年級 SR 514	(小說類) 描寫四個達悟族少年索瑪、普普肯、妮嘉樂和薩達信彥與一個善良的阿尼杜（惡靈）馬羅思，為了馬羅思沒有聽完的故事，在蘭嶼島上，橫衝直撞的冒險故事。

95	鯨武士		九年級 SR 563	(小說類)1841 年，日本少年萬次郎跟著四位漁夫出海，遇到暴風雨，被困在無人島上。有一天，一艘路過的美國船救起他們。萬次郎努力充實自己，學習新文化、新知識。雖然明白漁夫永遠不可能成為武士，也明白回到日本只有死路一條，但是萬次郎依然堅持夢想，要回到故鄉、要成為改變世界的武士…
96	銀劍		八年級 SR 543	(小說類)1940 年代，第二次世界大戰的戰火碾碎了波蘭這塊土地，將所愛的人推向生死未卜之境。貝立克家族，一個平凡的波蘭家庭，在一夕之間被拆散了——爸爸被抓到集中營，媽媽也被納粹帶走。徬徨迷惘之際，那把刻著噴火龍的銀劍宛如神蹟般出現，冥冥牽引著孩子們，邁向未知的旅程……
97	海星女孩			(小說類)伊伊因為體重被欺負，只好遵照一套胖女孩守則為人處世，事事講求不引人注目。游泳池是她的避風港，讓她在這個對體重斤斤計較的世界裡，難得變得輕巧輕盈。新鄰居卡塔莉娜和心理醫師伍德成為伊伊的夥伴，由於這些好夥伴的協助，伊伊從水底浮了上來，在現實生活昂然做最好的自己。
98	山羊、老鷹，還有我的帕加尼		六年級 SR 513	(小說類)國小六年級的張家豪，學業成績吊車尾，也沒有過人的才藝，就連名字和外表都很普通。然而一直甘於平凡的他，卻在畢業前夕遭逢人生巨變。感覺自己被全世界拋棄的家豪，碰上久居深山的外公前來拜訪，在外公和兩個好友陪伴下，開啟了一段前所未有的體驗。
99	別哭了，30號同學！		九年級 SR 568	(小說類)一場土石流淹沒了美麗的楓林村，這裡曾是潘曉偉無比摯愛的溫暖家園，然而，曾與他朝夕相伴的六位同班好友已不在了。轉學後，從座號 7 號變成座號 30，雖然多了很多同學，但潘曉偉難以適應，他覺得自己就像獨自被丟到遠遠的外太空那般……
100	從謊言開始的旅程(可搭配線上系統測驗)		六年級 SR 505	(小說類)家住熊本的高二學生秋月和也在暑假隻身前往位於東京迪士尼樂園，原本規劃好一日來回的行程，因為路上偶然的車禍意外，錯過了原訂搭乘的班機，卻也因此踏上與先前截然不同的生命旅程。在旅程中與邂逅的各種人、事、物，激盪出看似理所當然卻充滿智慧光輝的生活話語。
101	生活中的化學物質			(科普類)在生活的每個角落，處處都含有「化學物質」，但不是所有的化學物質都不 ok，只要擁有正確知識，大家都能「安心吃，放心用」！讓我們跟著本書破解迷思，建立正確觀念！
102	星星獵人的午夜任務		八年級 SR 550	(小說類)在媽媽離開之後，十歲的阿妮亞和弟弟被送到了寄養家庭，她相信媽媽並不是真正的離開，而是變成了星星在天空中守護她和弟弟。因此在看到新聞報導中那顆創造天文奇觀的新星時，阿妮亞知道那顆星星一定就是媽媽的化身，她必須即刻動身，前往遙遠的格林威治皇家天文臺，才能確保那顆新星以媽媽的名字來命名！他們可以順利抵達目的地嗎？
103	我的非洲家人			在全球糧食短缺的世紀，一個來自非洲的少年艾力克，為了讓自己的家鄉可以種稻米，不依賴其他國家供給食物。他離開家人，帶著愛的相簿，來到日本學習農耕的技術。他的出現為平凡的日本農家成員，帶來重新認識自己的國家、職業和自己的機會。

104	虎皮魔毯		七年級 SR 520	以一塊陳舊的虎皮地毯為橋梁，由兩名印度裔男孩和一名蘇格蘭女孩，帶領讀者跨越歐洲和亞洲，從蘇格蘭到印度，場景多變，也融入印度語、印度教神祇、印度街頭生存之道、印度文化遺產等元素，促進多元文化理解。
105	小公民大思辨(1)			有系統的篇章結構，讓思考有脈絡可循！ 全書從「情境劇」切入，並以「思辨三步驟」為架構：①發生什麼事②先釐清狀況③再動腦想想。 所有議題皆應回歸自身，讓孩子說說自己的想法！各篇章最後皆輔以「現在，我知道……」單元總結所學，並提供「換我試試看」舉一反三的延伸討論，為讀者開展不同的角度和觀點。
106	小公民大思辨(2)			進入眾聲喧嘩、資訊大量流動、AI 崛起的未來社會，面對「沒有標準答案」的難題，更需要獨立且全面的思辨能力。本書從孩子最熟悉的生活情境切入，循序漸進的引導孩子思考與討論——面對不一定非黑即白的價值問題，如何形成獨立判斷的能力？生活在民主社會，如何達成最大共識同時保障弱勢者的權益？參與公共討論，如何尊重他人、據理力爭而不落人口舌之爭？
107	打開現代之門		九年級 SR 571	回溯兩百年，看人類怎麼立基於過去的成就，尋找文明進展的關鍵鑰匙：成功的嘗試延長壽命、淬煉思想、創新工具，同時也察覺社會不公、努力尋求共識、重塑體制，終於進展到現在擁有多元價值的「現代社會」！
108	動物農莊		八年級 SR 554	農莊裡的動物無法忍受人類主人的虐待高舉，決心合力推翻人類暴政，創建自由平等的理想農莊。起義成功後，動物們的領導階層卻未能實現平等的諾言，反而變本加厲使得其他動物的農莊生活比以往更苦不堪言。
109	怎麼做出最好選擇？			透過書中日常生活的案例：零用錢、買禮物、到餐廳吃飯時餐點的選擇等等，老師能與學生開啟對話討論，並藉由每篇末尾提出的「一起來思考」問題，交流彼此想法，適於在學校課堂討論，思考什麼樣的選擇對自己和社會有利，培養公民素養。
110	我的同學是一隻熊			一所座落山中、遺世獨立的森林小學，一段山村少年與臺灣黑熊感人至深的邂逅交心，金鼎獎作家張友漁最新作品，看見臺灣山林之美與深刻的環境議題，喚醒人類內在與大自然最動人的情感連結。
111	達爾文女孩		六年級 SR 505	卡莉，一個生活在美國德州的 12 歲女孩，1899 年的夏天，因緣際會的接觸了奇妙的生物世界，透過爺爺的引導，卡莉的志向是進入大學就讀，當一名博物學家，但媽媽觀念非常傳統，期待她當個淑女，逼她學習縫紉、編織、烹飪和彈琴。她無力反抗，在媽媽的期待和自己的興趣中掙扎。