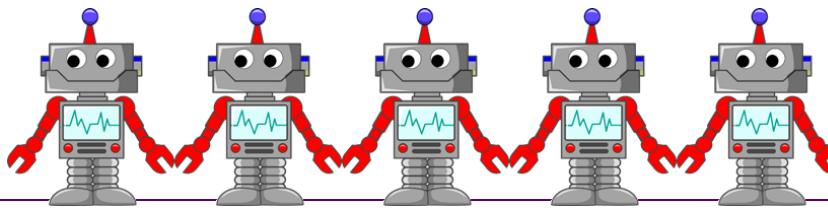


# 新北市立秀峰高中圖書館館訊

創刊日期：1999年06月10日  
出刊日期：2017年6月1日



第 19 期

## 面對科技浪潮來襲 你準備好了嗎？

DeepMind 公司知名產品 AlphaGo 在 2016 年大戰圍棋冠軍李世乭事件上一舉成名。正當 AlphaGo 打敗了代表人類最高智能的圍棋時就已實際證明人工智慧系統將使人類生活面臨重大的變革。人工智慧能從沒有規則可循的系統中自己進行學習，又能將學習系統運用於不同的任務和領域，甚至是一些從未見過的全新領域，這意味著科技不再是科技，它將會真正全面改變人們的生活。

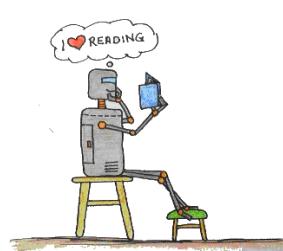
請放眼我們周遭世界的改變。去年開始，第一批無人駕駛計程 nuTonom 在新加坡上市，nuTonomy 的首席營運長 Doug Parker 說，自動駕駛計程車將大幅度降低新加坡道路上的汽車數量，從九十萬輛降到三十萬輛。日本經濟產業省於今年初與 Lawson 超商確認，希望趕在東京奧運(2020 年)之前，投入使用電子標籤，完成電子化「無人便利店」的計畫。不只超商店員、司機這種勞力密度高的工作將會被機器取代，曾擔任谷歌全球副總裁和大中華區總裁的李開復先生表示：以前的工業革命或者新科技都曾讓一些人失業，但衝擊都沒像現在這麼快、這麼大。AI 會被運用到很多領域，任何帶有「助理」、「代理」、「經紀」和「師」字輩的腦力白領職位，例如律師、會計師、精算師、顧問工程師、醫生、及金融業中的財富經理、都將會被大幅取代。IBM 的超級電腦「華生」，能夠運用大數據病例幫病人檢驗癌症、診斷疾病；或者在幾秒內，成為擁有百分之九十準確性的法律顧問；連剪輯耗時的影片、設計禮服、創新菜單都難不倒「他」。我們享受著科學日新月異的進步，但也面臨著人工智慧將使得所有的產業都會受衝擊、使自身置於科技取代人力失業的大浪潮上。

面對科技浪潮來襲，該如何培養我們未來

的能力？機器做不到的地方，最能展現人的價值，而不是從眾、齊一，沒有思考的人云亦云者。喜歡閱讀、思考的台積電董事長張忠謀先生認為：在新時代前 10% 的重要人才，是所謂的「知識綜合者」，普羅大眾多半只能集中於知識、資訊、資料的閱讀，但是透過有效的閱讀與思考策略，就能夠將以上三者，進行洞察、創新思考，而成為最有價值的人才——「知識綜合者」。另一位深度投入教育工作，創立均一平台的企業家嚴長壽先生則提出，人類文明要與機器人拉出差距，最終追求的目標應該是「個一」，而不是「齊一」。亦即人最有價值的是，每個個體獨特的世界觀、人文素養、情意美的敏感度、審美批判的品味能力、生活的智慧……等，這必須在大量閱讀與思考中才能陶養出。嚴先生進一步主張，學校教育中除了傳統科目外，應該要導入「主題式學習」，學習著重現象和事件，整合相關主題下的不同學科，探索真實世界的各種現象，從中學到從容面對二十一世紀的重要能力。這也就是圖書館不遺餘力推動的專題與小論文寫作能力的培養。

培養自己成為終身學習者，勇於閱讀、系統思考以解決問題、不斷拓展視野，並能行動與反思，在不斷變動的世界脈動中，找到科技無法取代自己的獨一無二的價值，是你我學習中最重要的課題。透過圖書館辦理的「均質化

社會人文思辨學術試探課程」，參與各種思辨、微電影與閱讀寫作營隊，以閱讀、思考、寫作為起點，是面對科技浪潮自我準備的最佳起點！



發行人：陳棟遠  
總編輯：范綺萍  
編輯：任淑儀、蔡仁杰、  
賴盈宗、滕彩灝、  
黃愛信、張文俊

美術編輯：楊怡婷



## 本期目錄

### 開卷語：

面對科技浪潮來襲  
你準備好了嗎？

### 圖書館活動花絮一

與夢想有約講座  
星光電影院

### 圖書館活動花絮二

圖書利用教育  
作文營、小論文營  
均質化活動

### 圖書館風雲榜一

晨間共讀、閱讀王  
小論文、讀書心得比賽

### 圖書館風雲榜二

四城市專題寫作比賽  
成績  
專題寫作指導心得

### 資訊素養

Scratch 與運算思維  
如何撰寫讀書心得或  
書評



均質化作文營張耀仁教授與  
學員合影



均質化小論文營任淑儀  
組長指導寫作



黃愛信老師專題寫作比賽  
指導學生榮獲北北基桃特優

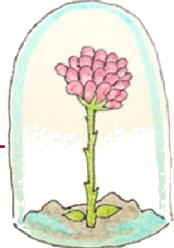


502班榮獲博客來三魚網  
班級同樂會獎





# 圖書館活動花絮一



與夢想有約講座觀後感想 603 邱昱方同學

106年3月24日圖書館邀請宮能安老師蒞校表演，由他一人分飾多角，透過音樂、戲劇、物件表演與影像，將經典小王子的故事重新呈現與詮釋。宮老師一個人唱歌、演戲、旁白、演講、彈吉他、投影等等，完全一手包辦，每個動作都精準到位，毫無失誤，讓我大開眼界，給我許多啟發，我莫名的流下眼淚，我知道那是來自內心最深處的感動。聽完後意猶未盡，內心頗為矛盾、複雜，開始思考我所珍視的一些東西，比方說友情、人情、數字以及夢想，透過宮老師的演出，我能以新的想法重新認識它們：

※友情：我們應該給予更多的包容，即使自己最好的朋友和自己最討厭的人說話，我們也不應該和最好的朋友斷絕關係。既然是自己馴養的東西，就應該好好對待。

※人情：玫瑰花上為什麼長刺，一定有她的理由。我們不知道別人背後的故事時，不能任意排擠他、批評他，我們應該涵養同理心。

※數字：社會上總是充斥著數字，雖然現在是個「大數據」的時代，但是人生不是數字就能定義一切。有時不應該太執著於數字或文憑的表相，讓自己沒有好好喘息的空間，像是讀書，不能因為分數才讀，應該為學習而讀。

※夢想：我認為這是演出中最強調的主題。自己的夢想不要被別人阻擋，也不該去阻擋別人的夢想。失去了對它的熱情，這樣我們就會成為書中所說的「大人」。漸漸長大的我，在大人的世界裡，應該嘗試找回最單純的自己。沙漠中，終究會有一口井，只是等待著自己去找到。

演出結束後，宮老師對我們的提問做了生動的譬喻。他說「EARTH」若拿掉中間的ART，只剩下沒有意義的「EH」。提醒同學不要因為過分專注於考試與學業中，而忘記體驗藝術的美；當然，也希望同學多多到圖書館，拿《小王子》或其他經典書籍來讀，喚醒自己心中的那個小王子！



與夢想有約邀請宮能安老師主講  
「當地球人遇到小王子」



與夢想有約講座宮能安老師  
與同學合影



同學索取宮能安老師親筆簽名



星光電影院~開拓個人的視野

採編組

本校深受同學喜愛的星光電影院，自上學期至今，一共播放三部3D熱門電影，並且邀請相關領域的老師作影片導讀及介紹，現在請同學回當時的現場：

## I. 《白鯨傳奇-怒海之心》

105/10/21 放映

本片故事改編自拿塔尼爾·菲畢里克所寫的2000年同名書籍，講述埃塞克斯捕鯨船於1820年所經歷的真實海難，該事件啟發了小說《白鯨記》。本片由黃愛信老師導讀，老師充分分析影片中的各個角色，再由文獻探討，敘說白鯨記的航行地圖與相關產業，並剖析當時捕鯨工社會階級，讓觀眾對捕鯨盛行的年代背景有更深一層認識。

## II. 《星際爭霸戰：浩瀚無垠》

105/12/2 放映

這部科幻冒險電影是根據金·羅登貝瑞的電視系列改編，本片由李卓勳老師導讀。首先介紹《星際爭霸戰》這一系列影集所受的好評與得獎紀錄與這部片子的故事設定，並將故事中比較重要的七位主角列表比較分析，接著以情感、科學與社會三個層面來探討這部片子所要連結的現代社會議題與想探討的人性問題。卓勳老師也花了一些時間說明了太空環境中，人類還未知但可能存在的蟲洞、無法驗證但可能成立的超弦理論、平行宇宙論等；最後，卓勳老師鼓勵學生要勇於思索，思辨電影裡面不合理之處，不能只是被動的接受，而期許每位觀眾勇於開拓自己思考的終極邊疆。

## III. 《奇異博士》

106/4/14 放映

一位狂傲天才腦神經外科醫師史傳奇，因為一場車禍意外失去雙手，無法繼續行醫。為了治療雙手，他抵達加德滿都，認識師父古一，讓他變成地球上的最高階巫師，從此開啟了奇異博士的冒險故事。本片由蘇琬瑩老師導讀，她提出了欣賞本片的三大主軸：地理、漫畫與故事觀點：在地理觀點中，老師提出三個「至聖所」的位置與時區的關係；在漫畫觀點中，老師分析此片參考了哆啦A夢、哈利波特等名著中讓人印象深刻的情節，並採用類似的材料（如任意門）讓觀眾加深印象；在故事觀點中，老師特別說明本片與「時間」的關係，並介紹本片主要拍攝地點加德滿都當地人對死亡的看法，最後蘇琬瑩老師放了一段恆河居民處理親人屍體的火葬影片，讓大家反思是否現代人太在意，也太畏懼「死亡」的心結。



星光電影院三部影片海報



黃愛信老師導讀《白鯨傳奇》並  
與心得分享同學合影



李卓勳老師導讀《星際爭霸戰》  
並與心得分享同學合影



蘇琬瑩老師導讀《奇異博士》並  
與心得分享同學合影

# 圖書館活動花絮二



## 新生圖書館之旅~圖書利用教育 採編組

本館於105/9/19~23為新生辦理圖書利用教育，分三部分以闖關方式進行。第一關是「導覽介紹活動」，第二關除「館務介紹及學習單填寫」，第三關是「借還書流程演練」，參與規劃並執行的老師除圖書館的范綺萍主任、任淑儀、蔡仁杰、賴盈宗三位組長、滕彩灝老師外，再邀請非常熱心的黃愛信、李卓勳、簡佩娟、宋曉歲、劉姵辰老師擔任各關關主，並以有獎徵答吸引學生注意，獎勵答對問題的學生。在活動後，同學更認識圖書館環境、各項參考資源的運用，並以標準的借書程序，借出在本校圖書館中的第一本書。



左上：宋曉歲老師介紹圖書館雜誌區。  
右上：李卓勳老師為同學進行圖書館簡介。  
左下：劉姵辰老師解說借書流程。  
右下：簡佩娟老師解說圖書分類法。



## 深思與實作的作文營與小論文營 採編組

閱讀與寫作是高中生不可或缺的競爭力，為了幫助同學更能掌握閱讀寫作的技巧，本館於105/8/22~24辦理「作文營」，106/2/8~10辦理「論文寫作營」，特別聘請國立屏東大學張耀仁教授，本館范綺萍主任與任淑儀組長分別指導國中會考、大學學測作文寫作以及專題寫作、小論文的研究方法與實作，同時進行文章即席寫作，並培養知性的統整判斷能力。儘管過程辛苦，但同學都覺得受益良多，不虛此行。作品投稿於【2017北區四城市專題寫作比賽】、【全國高中讀書心得和小論文寫作比賽】。在本學期讀書心得比賽有25位同學獲甲等以上，小論文寫作比賽有15位同學獲甲等以上，四城市專題寫作比賽，高中八組獲獎，其中一組榮獲全國特優，國中兩組獲獎。

大家的努力，沒有白費！！



暑假作文營請張耀仁老師主講  
看電影學作文



暑假作文營請范綺萍主任  
演藝廳演講



寒假均質化論文寫作營學生  
學以致用，分組實作

## 精彩的均質化社會人文思辨學習學術試探 採編組

為執行高中均質化計畫，本校老師設計了精采的課程內容並受邀至鄰近學校分享。本年度一共辦理了「國中共讀推動閱讀指導分享」、「地球的奧秘」、「昆蟲講座」、「會考作文指導」、「中學生閱讀策略」、「圖書館的秘密」、「鄰近國中蒞校體驗活動」、「研發數位教材實作」、「微電影教學」、「由Google earth看世界地景」等，因課程內容多元豐富，學生參與後滿意度高達九成六以上。透過本計畫，持續改善教學環境設備，加強高中職與國中垂直整合，建立與國中的夥伴關係，達成師資、課程、設備等教育資源的共享。

藉由本校至基隆區國中分享的各種學術探索課程，來激發教與學型態的改變。在課程或營隊活動中，學員經歷思考、發表、寫作、拍攝、剪輯與動手做的過程，一起感受到學習和真實生活的連結，獲得面對未來挑戰，具備應有知識、能力與態度。秀峰高中藉著均質化專案提供所有實用資源的整合，給社區師生最豐沛的學習場域與環境。而透過搜尋、閱讀、聆聽、內化、整理的過程，協助大家發展能讀、會用、懂思考的「閱讀力」，這也將是各項科目的學習核心。讓「閱讀教育」開始在社區發酵，人人都能順利從閱讀出發，發展為能自主思考、動手做的學習者，達到社區攜手，一起均質化的目標！



- ① 范綺萍主任至成功國中主講「big6在教學上的應用」分組實作。
- ② 任淑儀老師至明德國中主講「會考作文指導」。
- ③ 丁雪婷老師至百福國中主講「昆蟲講座」介紹科普閱讀。
- ④ 黃愛信老師至百福國中主講「地球的奧秘」作Bingo活動。
- ⑤ 范綺萍主任至汐止國中主講「閱讀指導策略」後與學員合影。
- ⑥ 明德國中至本校演藝廳欣賞3D電影，校長致詞歡迎。
- ⑦ 蔡仁杰老師至百福國中主講「圖書館的秘密」，介紹圖書編目的方式。



# 圖書館風雲榜一

## 105學年度上學期國中部晨間共讀獲獎班級

班級	導師	獎項
105	吳秀珍	特優
107	林佑玲	特優
104	莊詠年	優等
110	鍾欣雅	優等
111	周以欣	優等
113	蔡旺均	優等
101	高敏娟	佳作

105上學期國中部晨間共讀比賽獲獎班級圖書股長合影



## 105學年度上學期晨間共讀分享比賽得獎班級

班級	導師	獎項
111	周以欣	特優
105	吳秀珍	優等
103	莊舒婷	佳作
108	林心萍	佳作



105上學期班級晨間共讀成果  
分享比賽頒獎

班級	導師	獎項
201	黃湘鈴	特優
202	臧明瑄	優等
206	黃雅清	佳作
210	鄧昌苓	佳作
212	邱惠華	佳作

## 105學年度上學期班級閱讀王

班級	獎項
106	中一第一名
109	中一第二名
211	中二第一名
206	中二第二名
205	中二第三名
407	中四第一名



105上學期班級閱讀王比賽  
獲獎班級圖書股長合影



## 第 1051115 梯次全國中小論文寫作比賽得獎名單

高一組：

甲等 401 李品臻、郭媚伶、潘珮茹／指導老師：周茹芬  
408 唐伶 401 唐嘉志 407 許博惟／指導老師：林宜盈

高二組：

優等 504 陳筠涵、楊芳宇、楊詠婧／指導老師：陳志銘  
甲等 502 李聿晨、王芊雨、楊涵歲／指導老師：滕彩靜  
506 郭馥禎／指導老師：范綺萍  
508 廖育辰、賴政瑄／指導老師：黃愛信

## 第 1051031 梯次全國高中讀書心得比賽得獎名單

高一組：

特優 401 饒喜慧  
甲等 402 徐瑋澤、405 吳采玲

高二組：

特優 502 陳宥瑄、李心蘋  
優等 503 梁舒涵、504 陳筠涵、507 楊芳宇  
甲等 501 張雅涵、502 饒友庭、李晏仔、盧存愛、林子筠、謝宜穎、楊尹嫻、黃奕龍、周靖芬、闕維萱、蔡雅蕾  
王怡涵、張芷寧、504 吳萱攷、505 黃韻羽、燕千鈺

高三組：

優等 603 邱昱方

## 第 1060315 梯次全國高中讀書心得比賽得獎名單

高一組：

特優 403 黃中秀、407 許博惟  
優等 403 江婷恩  
甲等 402 徐瑋澤、403 謝典哲、鄭羽彤、潘珮茹、洪琪媛  
406 儲祥薇

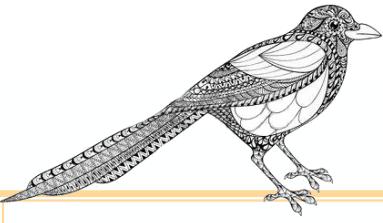
高二組：

特優 502 胡以珩、505 林揆洛  
優等 502 林秀妮、503 林弘軒  
甲等 502 楊涵歲、郭怡伶、程珮瑜、林柏仁、周靖芬、魏宇廷、李晏仔、黃翌芬、王松鴻、陳宥瑄、507 楊芳宇

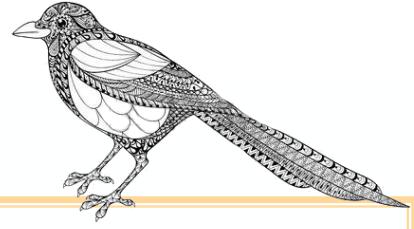


- ①全國中小論文比賽得獎學生合影
- ②全國讀書心得比賽獲獎師生合影
- ③全國讀書心得比賽頒獎





# 圖書館風雲榜二



2017 北北基桃四城市專題寫作比賽成績

組別成績	班級	參賽學生	指導老師	競賽題目
新北市 特優 四城市 特優	508	張景榕	黃愛信	隱「霾」殺手 - 看不見的空汙危機
		賴正瑄		
		高新雅		
		陳瑋萱		
		謝佳妤		
		林嫩昕		
新北市 特優 四城市 佳作	408	葉馨雅	黃瓊慧	基改豆不豆
		鄭允婷		
		蕭育婷		
新北市 優等	501	林子玲	黃愛信	糾「茶」隊 - 揭開茶飲的甜蜜 騙局
		林欣妍		
		張家嘉		
		陳苡安		
新北市 優等	507	林德軒	黃愛信	「保健」一生， 疾病轉身
	503	黃玉龍		
新北市 優等	407	許博惟	陳瑋菱	健康 e 食代， 運動 FUN 生活
	407	郭柏呈		
	408	高姵灼		
新北市 入選	502	李聿晨	楊敏芬	「塑」縛一身， 黑白人生-塑化劑 v.s 健康
		魏宇廷		
		林秀妮		
		陳宥煊		
		闕維萱		

組別成績	班級	參賽學生	指導老師	競賽題目
新北市 特優 四城市 佳作	209	鍾啟源	曾麗君 陳淑秋	別"糖"塞了 你的健康
		陳昱銘		
		陳珮怡		
		許若伊		
		余映侖		
		詹詠棻		
新北市 優等	312	柯貝臻	陳淑秋 曾麗君	香煙裊裊 健康渺渺
	105	柯貝蓉		



四城市專題寫作比賽  
國中組得獎師生合影



四城市專題寫作比賽黃愛信老師  
與其指導獲獎的三組學生合影



四城市專題寫作比賽  
國中組決賽佳作



四城市專題寫作比賽  
高中組決賽佳作

## 專題寫作指導心得

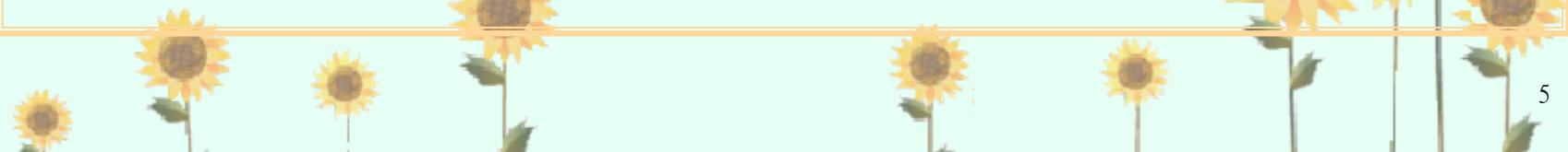
黃愛信老師

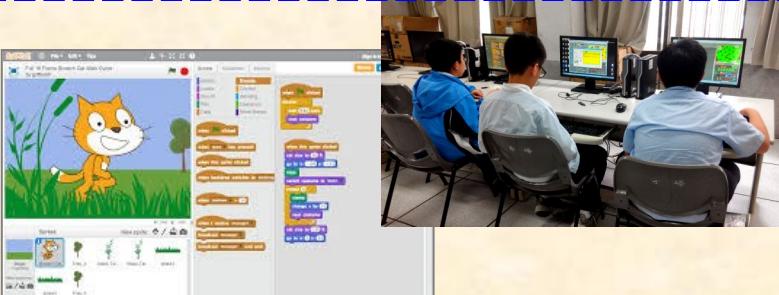
無論是參與全國小論文或專題寫作，「對議題有興趣」和「從中獲得收穫」才是我最大的動機，名次倒是其次。在這次專題寫作比賽開始前，由於首次參與指導，我找了幾個有興趣的題目，和高二學生討論後，開始了我們的專題寫作。

這次的指導過程也成為我人生中一段有趣深刻的經歷。一共有三組學生願意參加，且每組組員人數也不同，剛好為二、四、六的組合。一組已經合作過兩次，彼此都有些許的默契；另一組曾參與小論文沒得名，鼓勵她們再嘗試；還有一組則是完全沒參加過任何相關比賽。三組特性迥異，議題也不同，涵蓋了空氣汙染、保健食品和飲料添加物。在準備的幾個月中，我們曾因一個題目訂定煩惱數天；為了問卷的產出，厚臉皮的拜託其他同學幫忙填寫；從原本不會文書處理和簡報製作，到共同製作出不錯的簡報；利用課餘時間出外實察記錄但卻被拒在門外，這些有別教室課堂的經歷，更叫我們印象深刻，過程辛苦但研究內容有突破進展，一切都值得。

藉由這次經驗，其中收穫最多的莫過於我自己，和學生們藉著主題的探索，關心生活週遭的健康議題，並找出防制和解決方法，進而提升自己的健康意識。通過初賽對學生是一種肯定，進到複賽時，他們有機會和來自北區四城市的學生交流切磋，不僅有同齡的高中職還有國中小的學弟妹，人人對自己的研究侃侃而談，不管結果如何，這對參加的學生都是一種成長和激勵。

能夠順利完成研究並產生一篇專題實屬不易，感謝學校各方面的支援，如圖書館范主任和淑儀老師指導和建議，提供學生圖書館場地完成寫作；感謝敏芬老師和彩瀞老師的口試模擬，使學生能提早做準備，拿下佳績；感謝三組組員能彼此包容，互相鼓勵，你們各自是最棒的團隊。最後鼓勵之後想參加專題寫作的學生們要抓住機會，學校及老師們都是你們堅強的後盾，讓你們藉著專題寫作經驗，提升你們未來升學的優勢。





## 什麼是Scratch？

張文俊老師

Scratch是一套圖像化程式設計語言，由美國麻省理工學院媒體實驗室所開發的創意程式工具，完全免費，學生們在這裡可與世界各地的人們交流互動媒體，如故事，遊戲，動畫。他們也間接培養了邏輯推理、創意思考、協同合作的能力。只要有網路和瀏覽器，就能寫程式！雖然主要是為8到16歲的孩子所設計，但也適合任何年齡層的人使用。

Scratch的精神是「想像、創造、分享」（Imagine, Program, Share），特色在於沒有複雜的文字指令，所有的步驟都是以視覺化的拼圖（也可以想做是積木）來呈現。將寫程式變成拼拼圖、堆積木，就一點也不難！因此完全沒有程式設計經驗的大人小孩都可以立刻上手。

美國前總統歐巴馬曾對美國人民說的一段話：「學習如何寫程式不僅對你來說很重要，也對國家很重要，如果我們希望美國走在科技尖端，我們需要像你這樣的年輕人投入，寫程式將改變我們做事情的方式。沒有人天生就是電腦科學家，但透過一點努力、數學技巧和科學基礎，幾乎任何人都可以成為電腦科學家。」

## 運算思維(Computational Thinking)簡介 賴盈宗組長

如果你想要炒一盤蛋炒飯，要怎麼開始呢？

首先你得先準備材料，要有米飯、雞蛋、蔥、油、鹽，還得準備一些工具，像是炒鍋、鍋鏟、盤子等，接下來你得先在腦海裏想好整個處理的步驟，蛋先炒再放米飯還是先炒飯再加蛋，鹽要先放還是後放要放多少？在經歷過整個步驟的處理後便會得到一個結果，你想要的一盤蛋炒飯。

上述情況只是生活裏的一件小事，從開始有一個想法、一個目標到設計步驟解決一個個遇到的問題，最後產出一個結果，其實就是生活中運算思維的運用。在資訊科學中所提到的運算思維通常是指利用電腦科學的基本概念來分析問題、設計系統並解決問題的過程，在資訊社會裏，運算思維是每個人除了讀、寫、算之外所應具備的另一項基本能力，它包含了邏輯思考、解決問題、程序性思考及程式設計等四個部份，而程式設計的學習則是培養運算思維最直接的方式之一。

這麼說來，運算思維就等於資訊科學或程式設計嗎？不，它比這些還廣，舉凡生活中所遇到的大小小小問題，在思考解決的過程都是運算思維的內涵。大到負責一個專案，小到寫一份心得報告，都是運算思維的運用。有興趣的同學不妨參考以下網站再做深入的瞭解喔！！

<http://comptthinking.csie.ntnu.edu.tw/>

## 如何撰寫讀書心得或書評

滕彩瀞老師

閱讀，不僅增加我們的視野，也能提升內在的心靈。香港華人首富李嘉誠曾說「在閱讀的過程中，我深深感受到知識改變命運。」如何在萬卷書中挑選書籍、並且有條理的撰寫讀書心得呢？

### (一)如何選書：

好書，讓人意猶未盡，挑燈夜戰，餘味無窮，相對的選到一本不適合自己的書，讀來乏味，完全提不起勁。

所以，首先要思考自己的興趣何在？再則，不妨觀看得到哪些專業人士的推薦？其中有無你喜愛的推薦者？他如何論斷它的價值？而眾多讀者對於此書的書評為何？內容摘要撰寫那些內容？與自己的需求是否相同？最後，翻閱書的簡介快速瀏覽，即可選到一本適合自己的書籍。

### (二)如何撰寫讀書心得：

閱讀決定人的競爭力。閱讀力越強的人，代表他擁有蒐集材料、對文章的理解、資訊的判斷能力，以及面對現代社會的複雜運作也會有獨到的見解。可見閱讀的核心不單單只是閱讀文字所傳遞的訊息，更重要的是在閱讀過程中是否能獨立思考，這將是終身適用的自學能力。以中學生讀書心得寫作比賽格式說明：

### (1)參賽標題：

時常發現學生將比賽中的參賽標題用「書名」撰寫，

或是以「讀書心得」來定名，站在學生的角度會覺得這只是標題，並不會有不妥之處，若能以創意或是別出心裁的標題會讓讀者或是評審老師眼睛為之一亮，所以在撰寫時，可以花點心思思考。

### (2)內容摘錄：

你所摘錄的佳句會影響讀者對這本書的看法，因此摘錄的內容不容小覷，它可能是令你印象深刻的某片段、字句或是影響你的看法與價值觀，此外它的內容將與「我的觀點」會有相互影響。

### (3)我的觀點：

這個部分是撰寫讀書心得最重要的地方。該如何撰寫才會在千萬份作品中脫穎而出？多數同學對讀書心得的迷思，是將書本內容以大意方式陳述，但「我的觀點」顧名思義就是「我」對這本書讀後的認知及看法，藉著書本的意涵並連結到自身經歷，撰寫出自己個人的看法。若能在所閱讀書籍與本身概念相互結合，融會出另一層獨到的見解，使其他讀者恍然大悟或別有洞天，這篇讀書心得將是一篇佳作。

期許同學在浩瀚無垠的知識中，能從「閱讀」書籍使自己的見識更加廣博，有高瞻的遠見、獨立思考的想法、在混亂的大環境中不受他人意見左右，能明辨是非、思辨真理。

